

POD SZRENICĄ

Nr 6/11 (66)

bezpłatny

Miejski Biuletyn Informacyjny

20 kwietnia 2011

ŻELAZNI W CIENIU ALP

Na przełomie kwietnia i maja tego roku w szwajcarskiej miejscowości St. Urban zostanie uroczysto otwarta ekspozycja "Postać w polskiej rzeźbie XX wieku. Polscy artyści w St. Urban - w cieniu Alp". Na wystawie tej zaprezentowane zostaną najbardziej znane i cenione prace polskich rzeźbiarzy ostatnich lat – autorów o ustalonej renomie i klasie artystycznej. Wśród nich pojawiają się „Żelazni ludzie”



Zbigniewa Frączkiewicza mieszkającego w Szklarskiej Porębie. W cieniu Alp staną więc instalacje artystów znanych daleko poza granicami naszego kraju w tym m.in.: Magdaleny Abakanowicz, Igora Mitoraja, Adama Myjaka, Jerzego Kędziory, Tadeusza Łodzińskiego, Gustawa Zemły i innych. Podczas tej spektakularnej ekspozycji wystawionych zostanie 100 niezwykłych dzieł. Jak opisuje Gertrud Aeschlimann - kurator wystawy, obejrzeć będzie można m.in. ...”12 imponujących rzeźb „headlessfigures“ i „CorteneArmores“ Magdaleny Abakanowicz, między drzewami unoszące się 10 „Balancing Sculptures“ Jerzego Kędziory, monumentalną sztukę Igora Mitoraja, imponujący cykl „21 Eisenmänner“ Zbigniewa Frączkiewicza, 4 filigranowe anioły z brązu Zygmunta Brachmaoskiego, odlew z brązu Kristofa Nitschego, jak i wiele innych dzieł sztuki...”

Zbigniew Frączkiewicz to artysta mieszkający w Szklarskiej Porębie od ponad 20 lat. Jest autorem jednego z najważniejszych i najbardziej oryginalnych przedsięwzięć rzeźbiarskich zrealizowanych w ostatnich dziesięcioleciach w Polsce. „Żelaznych ludzi”, dzięki mecenatowi firmy Dorbud S.A., oglądać można na wystawach w całej Europie, w tym w szwajcarskim St. Urban.

Niezwykle sugestywni, pełni kontekstów Żelazni nigdy nie pozostawiają widzów obojętnymi. Wywołują zachwyt, zdumienie, niepokój a nawet zgorzniecie. Poruszają głębokie emocje. St. Urban, to kolejne miasto po Mainz, Hanowerze, Felbach, Worpswede, Pradze, Wrocławiu, Łodzi, Wiedniu czy Berlinie (a także po górach Izerskich), w których Zbigniew Frączkiewicz wystawiał swe prace. „Żelazni Ludzie” na co dzień stoją w „Kregu 2000 – Azyl Żelaznych Ludzi” obok domu artysty i zawsze wywołują duże zainteresowanie turystów. Niegdyś, jeden z „żelaznych” stał przy Galerii F przy ulicy Jedności Narodowej, ale na przełomie wieków ówczesne władze miasta zdecydowały, że ważniejszym od sztuki będzie sklep obuwniczy i placówkę zlikwidowano.

Wystawa "Postać w polskiej rzeźbie 20 wieku" jest kontynuacją wieloetapowego przedsięwzięcia Centrum Sztuki Współczesnej z St. Urban mającego na celu przybliżenie szwajcarskiej publiczności dokonań polskich rzeźbiarzy. Współorganizatorem ekspozycji jest Centrum Polskiej Rzeźby w Orońsku. Wernisaż wystawy uświetni swym występem Nigel Kennedy - światowej sławy skrzypek. Prace Polskich artystów będzie można oglądać w cieniu Alp przez cały rok do wiosny 2012 roku.

Szklarska Poręba ma szczęście, że w mieście żyje wielu ciekawych artystów. Niestety ich twórczość w większości znana jest przede wszystkim poza granicami naszego miasta. Brakuje miejsca, w którym na co dzień można byłoby zobaczyć ich prace. W planach jest budowa niewielkiej galerii przy okazji realizacji projektu zagospodarowania Skweru Radiowej Trójki. I choć są już projekty i pozwolenia, to na razie nie ma na ten cel pieniędzy. (AK)

SAMORZĄDOWE SPOTKANIA

Serdecznie zapraszam Mieszkańców Szklarskiej Poręby do wzięcia udziału w spotkaniach Burmistrza i Radnych Rady Miejskiej z Mieszkańcami, które odbędą się w dniach:

- 27 kwietnia 2011 r. (środa) godzina 18.00 w Restauracji „Kaprys” w Szklarskiej Porębie - ul. Jedności Narodowej 12;

- 28 kwietnia 2011 r. (czwartek) godzina 18.00 w Szkole Podstawowej nr 1 w Szklarskiej Porębie - ul. 1 Maja.

Tematem przewodnim spotkania będą sprawy rozwoju Szklarskiej Poręby, bieżące sprawy miejskie, a także problemy Mieszkańców Szklarskiej Poręby.

Z poważaniem
Burmistrz Grzegorz Sokoliński

W NUMERZE

Spis powszechny sprostowanie	str. 2
I po sezonie	str. 3
Hofman 130	str. 4
Jedwabna podróż	str. 6

SPIS POWSZECHNY SPROSTOWANIE

W poprzednim numerze biuletynu błędnie podaliśmy informację, że spis powszechny za pośrednictwem internetu trwa tylko do 16 kwietnia. Informację tą podaliśmy korzystając z publikacji zawartych na stronie Narodowego Spisu Powszechnego – www.spis.gov.pl Jak się okazało, umieszczony tam komunikat był błędny, a poprawiono go w momencie publikacji w biuletynie. Informujemy więc, że samospisu za pośrednictwem internetu można dokonać do 16 czerwca. Wystarczy zalogować się na stronie internetowej www.spis.gov.pl. Wśród niezbędnych danych potrzebnych jest PESEL i NIP. Odpowiedzieć trzeba na kilkanaście pytań, co trwa zaledwie kilka minut. Tylko nieliczni, wylosowani przez komputer, mają znacznie dłuższą i bardziej szczegółową ankietę.

Zainteresowanie spisem przez internet jest bardzo duże. Osoby, które nie mają dostępu do internetu, mogą skorzystać z jednego stanowiska komputerowego w Urzędzie Miasta. Dostęp do internetu jest też w miejskiej bibliotece.

Rachmistrzowie już pracują. Trafiają oni do wszystkich, którzy nie

dokonają spisu przez internet.

Przypomnijmy, że w Szklarskiej Porębie jedynymi uprawnionymi do prowadzenia spisu są: Robert Kuciński, Grzegorz Miruta, Joanna Osińska, Magdalena Płocica, Patryk Pyczak. Ich legitymacje publikujemy kolejny raz aby ograniczyć możliwość podszywania się pod ankieterów, zwykłym złodziejom. A takie sytuacje niestety bywają.

Rachmistrzowie są zobowiązani do zachowania tajemnicy. Zebrane dane trafią do Głównego Urzędu Statystycznego,

gdzie anonimowo zostaną poddane dalszym badaniom.

Spis powszechny jest obowiązkowy, co oznacza, że nie można odmówić udzielenia informacji.



PODZIĘKOWANIA

Dzieci, rodzice i dyrekcja Przedszkola Samorządowego nr 1 w Szklarskiej Porębie serdecznie dziękują Panu Ryszardowi Pieczie za nieodpłatne zorganizowanie przejażdżki bryczkami połączonej z pogadanką na temat "Bezpieczna zabawa" przeprowadzoną przez Straż Miejską.

wanie przejażdżki bryczkami połączonej z pogadanką na temat "Bezpieczna zabawa" przeprowadzoną przez Straż Miejską.



GŁUSI NA CHORYCH

Narodowy Fundusz Zdrowia nie zmienił zdania w sprawie nocnej i weekendowej opieki medycznej. Przypomnijmy, że od przeszło miesiąca do lekarza w nagłych przypadkach trzeba jechać aż do Jeleniej Góry. „Reforma” została wprowadzona w całym kraju. Władze miasta w tej sprawie interweniowały już dwukrotnie u Wioletty Niemiec prezes Dolnośląskiego Oddziału Narodowego Funduszu Zdrowia o przywrócenie całodobowej opieki medycznej na terenie Szklarskiej Poręby. (red)

I PO SEZONIE

Zima za nami. W momencie składania tego numeru, wciąż jeszcze można było szusować. Warunki na czerwonej nartostradzie były znakomite. Aby jednak pojeździć, trzeba było pojechać do Harrachova. To było ostatnie miejsce w Sudetach, gdzie jeszcze można było zjeździć na nartach.

Jak to się stało, że w Harrachovie udało się utrzymać w świetnej kondycji nartostradę? Przykład pokazuje, że można, a dziesiątki Czechów i Polaków, korzystających z posezonowych cen (ok 30 zł za karnet 3 godzinny + kawa lub herbata gratis) świadczą, że mimo wiosny i wysokich temperatur jest zainteresowanie narciarstwem.

Tegoroczna zima była uboga w śnieg. Choć zaczęło sypać już w listopadzie, to jednak śniegu było niewiele. Sytuację pogorszył fakt, że po Nowym Roku przyszła poważna odwilż, a później opady śniegu były bardzo skromne. Co prawda wróciły mrozy, ale na duże kompleksowe śnieżenie zdecydowali się nieliczni. Nartostrady były więc bardzo twarde, wręcz oblodzone.

W minionym sezonie oficjalnie nie można było jeździć na „Ściance”. Cud, że w połowie zimy w ogóle ruszył orczyk na Szrenicy, ale trzeba było się wyczepiać zaraz za granicą lasu. Późno ruszyły też orczyki na Hali Szrenickiej. Niewątpliwie sytuację uratowała nowa kolej „Karkonosz Ekspres” i w miarę dośnieżone, choć bardzo twarde nartostrady Lolobrygida, Śnieżynka i Puchatek. Gdyby nie było nowej kolei linowej, to sezon narciarski w Szklarskiej Porębie byłby bardzo słaby.

Niestety, klimatyczne zapowiedzi nie napawają optymizmem. Zawszą słysząc,

że zimy mają być mniej śnieżne. To oznacza, że coraz bardziej trzeba będzie polegać na dośnieżaniu. Inwestor otrzymał zgodę na wybudowanie dośnieżania już na całym obszarze Skiareny Szrenica. Trwają ostatnie procedury i miejmy nadzieję, że w tym roku zostanie to zrealizowane. Gdy kilkanaście lat temu budowano naśnieżanie, to robiono je po to, aby uzupełnić miejscowe braki w białej pokrywie. Teraz, jak pokazuje przykład po czeskiej stronie Karkonoszy, trzeba budować systemy, które naśnieżają całe trasy. Armatki ustawiane są bardzo gęsto i w ciągu kilku dni można naśnieżyć całą nartostradę.

Jest jednak pewna różnica między Polską a Czechami i nie dotyczy ona wyłącznie niewątpliwych różnic klimatycznych. Otóż Czesi wyrównali wszystkie nartostrady. Mogli z nich usunąć duże głązy, zlikwidować wykroty, zniwelować nierówności. Po czeskiej stronie Karkonoszy niemal wszystkie nartostrady to łąki. U nas tak wygląda wyłącznie Puchatek, który jest położony poza obszarem Parku Narodowego. Na terenie KPN nie ma możliwości aby na wzór czeski przy-

gotować nartostrady.

Tymczasem w Czechach, dzięki wyrównaniu nartostrad, już niewielka warstwa śniegu wystarczy, aby uprawiać narciarstwo. Dzięki temu do naśnieżania zużywane jest mniej wody i energii elektrycznej. Aby uprawiać narciarstwo na Szrenicy i utrzymywać nartostrady na takim poziomie jak robią to Czesi, potrzeba u nas 2-3 razy więcej śniegu, także tego, który produkowany jest przez armatki zużywające energię elektryczną przyczyniając się tym samym do zwiększonej emisji gazów cieplarnianych i globalnego ocieplenia.

Park Narodowy nie wiele by ucierpiał, gdyby nartostrady były równe niemal jak stół i porastałyby je jagodziny, którymi odżywiałyby się zwierzęta zamieszkujące ten teren. Dzięki temu przygotowanie tych nartostrad wymagałoby zużycia mniej energii. Po pierwsze, wystarczyłoby znacznie mniej śniegu, aby można było bez szkody na przyrodzie (czyli rosnących jagodzin) uprawiać narciarstwo. Po drugie, armatki śnieżne pracowałyby mniej, aby dosypać śniegu. To oznacza mniejsze zużycie energii, a więc jej oszczędzanie czyli walkę z globalnym ociepleniem. Co więcej, to również mniejsze zużycie wody niezbędnej do wyprodukowania śniegu. Po trzecie, przygotowanie równych nartostrad jest łatwiejsze dla ratraków,

a to oznacza mniejsze zużycie oleju napędowego. To zaś oznacza mniej spalin na terenie Parku a także walkę z globalnym ociepleniem. I po czwarte wydłużany jest sezon narciarski, na czym zarabia nie tylko operator wyciągów, ale również cała branża turystyczna, zwiększając dochody budżetowe, które później można przeznaczyć na walkę z globalnym ociepleniem.

Korzyści, wynikających z wyrównania nartostrad, jest wiele, ale decyzja należy wyłącznie do przyrodników. (red)



WIOSNA - KONKURS FOTOGRAFICZNY

Zapraszamy do udziału w konkursie na najlepsze zdjęcie przedstawiające wiosnę w naszym mieście! W konkursie może wziąć udział każdy kto chciałby zobraować Szklarską Porębę i Karkonosze w wiosennej aurze. Fotografii mogą przedstawiać: atrakcje, obiekty, osobliwości przyrody – wszystko co najlepiej odda ha-

sło „Wiosna w Szklarskiej Porębie” i podkreśli turystyczny charakter miejscowości. Najlepsze prace zamieścimy w miejskiej galerii na stronie internetowej miasta.

- każdy z uczestników może nadesłać maksymalnie 5 fotografii
- fotografie należy dostarczyć na nośniku

CD, minimalny format 300 dpi do siedziby organizatora: Urząd Miejski w Szklarskiej Porębie, Referat Promocji Miasta, ul. Jedności Narodowej 1a, 58-580 Szklarska Poręba

Prace należy nadsyłać do 25.05.2011r. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie miasta w dniu 30.05.2011r.

HOFMAN 130

W tym miesiącu mija 130 lat od dnia, w którym urodził się Włastimil Hofman. Przyszedł na świat 27 kwietnia 1881 r. jako najmłodszy z szóstki rodzeństwa w Karlinie pod Pragą. Jego rodzicami byli czeski kupiec –Ferdynand, i Polka –Teofila z domu Muzyka. W 1889 roku r. wraz z rodziną przybywa do Krakowa. Tam kończy szkołę św. Barbary, a następnie podejmuje naukę w gimnazjum im. Jana III Sobieskiego. W roku 1895 przerywa naukę w gimnazjum i jako 16-latek zostaje przyjęty do krakowskiej Szkoły Sztuk Pięknych. Studiował pod kierunkiem Floriana Cynka, Jana Stanisławskiego, jednak największy wpływ na jego malarstwo wywarł Jacek Malczewski. Krakowską Akademię ukończył z wyróżnieniem w roku 1899 i wyjechał na dalszą naukę do Paryża, gdzie przez rok studiował w Ecole des Beaux Arts pod kierunkiem Leona Gerome'a. W roku 1901 powrócił do Krakowa. To najlepszy okres w twórczości malarza -dużo malował i wystawiał. Jego talent doceniono również za granicą –w 1907 roku jako pierwszy z Polaków otrzymał nominację na członka wiedeńskiej Galerii Secesja. Zawierucha I i II wojny światowej sprawiła, że tułał się po Europie. Przebywał w Pradze, Paryżu, w roku 1939 uciekał przed Niemcami do Związku Radzieckiego, Turcji i Palestyny. Do Polski powrócił w roku 1946 z zamiarem osiedlenia się w Krakowie. Konflikt z tamtejszym środowiskiem artystycznym sprawił, że postanowił wyjechać z Krakowa i w maju 1947 roku, za namową Jana Sztaudyngera, przyjechał do Szklarskiej Poręby. Wraz z małżonką Adelą zamieszkali w domku przy ul. Jana Matejki. Artysta namalował wiele obrazów religijnych dla kościołów w Szklarskiej Porębie, m. in. „Czterej Ewangelści”, „Droga Różańcowa”, „Droga Krzyżowa”, „Jezus Eucharystyczny”. Stworzył wiele portretów mieszkańców naszego miasta, przebywających tu gości oraz autoportretów malarza. Jego ulubioną modelką była pani Krystyna Tryłańska-Maćkówka, która pozowała mu do niezliczonej ilości obrazów. Malarstwo Włastimila Hofmana ukształtowało się w okresie Młodej Polski. Największą sławę zyskały cykle „Madonn” przedstawianych jako proste, wiejskie kobiety oraz obrazy tytułowane „Spowiedź” przedstawiające odzianych w łachmany starców przy przydrożnych kapliczkach. Obrazy Hofmana znajdują się we wszystkich ważniejszych zbiorach malarstwa polskiego. Za całokształt pracy twórczej w 1961 roku ar-

tysta został odznaczony Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski z Gwiazdą.

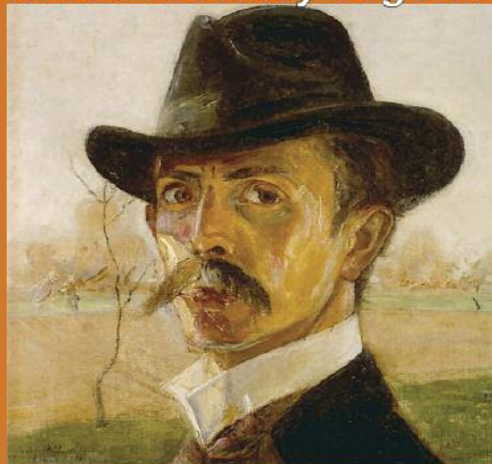
Włastimil Hofman zmarł 6 marca 1970 r. w swoim domu w Szklarskiej Porębie. Pochowany został na miejskim cmentarzu. Jego grób zdobi kapliczka z kopią jednej z wersji obrazu „Spowiedź”. Obecnie „Włastimilówką” opiekuje się pan Waław Jędrzejczak, który udostępnia ją dla zwiedzających - można obejrzeć pracownię malarza oraz kolekcję obrazów (Szklarska Poręba Średnia, ul. Matejki 23). W naszym mieście obrazy Hofmana możemy obejrzeć również w kościołach pw. Bożego Ciała (ul. Franciszkańska), pw. Niepokalanego Serca NMP (Szklarska Poręba Dolna, ul. Piastowska), Muzeum Dom C. i G. Hauptmanów (Szklarska Poręba Średnia, ul. 11 Listopada 23) oraz

wielu prywatnych domach i mieszkaniach na terenie naszego miasta.

27 kwietnia 1992 roku imieniem artysty nazwano Szkołę Podstawową nr 5. Placówka krzewi pamięć o swoim patronie, systematycznie podejmowane są działania, które przybliżają uczniom i mieszkańcom naszego miasta sylwetkę i twórczość Włastimila Hofmana. Corocznie, w okolicach 27 kwietnia, organizowany jest w szkole Dzień Patrona. W tym roku, ze względu na termin ferii wiosennych, uroczystości zorganizowane zostaną w piątek 20 maja. Serdecznie zapraszamy wszystkich do wzięcia udziału w uroczystej akademii i pikniku. Będzie przedstawienie, występy artystyczne uczniów, zaplanowano też projekcje filmów o patronie oraz rajd jego śladami. Szczegóły pojawia się na początku maja na plakatach informacyjnych. Zachęcam by wykorzystać tę okazję do przypomnienia sylwetki najwybitniejszego mieszkańca w powojennej historii Szklarskiej Poręby.

Tomasz Frać

II Wycieczka Szlakiem Włastimila Hofmana 27 kwietnia 2011 w dniu 130 rocznicy Jego urodzin



Start o godzinie 9:30 przy Galerii Fotografii Artystycznej Jana Korpala (ul.Kilińskiego).

Kolejne punkty wycieczki: Muzeum Ziemi JUNA, Włastimilówka, Złoty Widok, Kościół Niepokalanego Serca NMP, Kościół pod wezwaniem Bożego Ciała a zakończenie wycieczki będzie miało miejsce przy grobie Państwa Hofmanów.

Wycieczkę poprowadzi przewodnik sudecki Waldemar Ciołek znany też jako **Druid Szalony**.

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych poznaniem naszego miasta śladami wybitnego artysty Włastimila Hofmana.

WYCIECZKA BEZPŁATNA

Inicjatorzy wycieczki:
Miłośnicy życia i twórczości
Włastimila Hofmana


Szklarska Poręba

Szczegółowych informacji udziela
Urząd Miejski Rolera z Promocji Miasta
tel. 075 75 41 740 fax 075 75 41 742
e-mail: info@szklarskaporęba.pl
www.szklarskaporęba.pl

TEATR W SZKLARSKIEJ

Monodram Mariusza Marczyka „Spóźniona miłość czyli wyznania starego belfra” zgromadził sporą widownię w piątkowe popołudnie 8 kwietnia 2011 r.

Ci, którzy nastawili się na dobrą zabawę, zaprawioną trafnymi uwagami na temat życia codziennego, nie zawiedli się. Sztuka zabrała widzów w sentymentalną podróż do młodości lat głównego bohatera – belfra w wieku nieco już podeszłym, ukazując jednocześnie w lekkim tonie skomplikowane i pełne niedomówień stosunki damsko – męskie.

Mariusz Marczyk to aktor i pisarz. Założyciel Polskiej Sceny Edukacji Kraków-Tarnów-Rzeszów. Mistrz Żywego Słowa. Laureat wielu konkursów sztuki słowa. Jego książki można było nabyć tuż po spektaklu. „Spóźniona miłość...” to kolejne ciekawe wydarzenie kulturalne jakie na scenie Hotelu „Bornit” zorganizował Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej.

Jak zapowiadają pracownicy MOKSiAL-u co miesiąc będziemy mogli uczestniczyć w ciekawych wydarzeniach wzbogacających kulturalną ofertę naszego miasta. (AK)



ANGIELSKI W PRZEDSZKOLACH

W Przedszkolu Samorządowym Nr 1 odbyła się już po raz drugi Olimpiada Językowa Przedszkolaków. Zaproszone zostały dzieci 6-letnie z przedszkoli znajdujących się w naszym powiecie i nie tylko. Celem Olimpiady Języka Angielskiego było rozwijanie pasji i kształtowanie umiejętności zdobywania wiedzy oraz budzenie i rozwijanie wśród dzieci zainteresowań językiem angielskim, a także stwarzanie możliwości szlachetnego współzawodnictwa w rozwijaniu swoich uzdolnień oraz prowadzenie działań na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych dzieci. Jednak najważniejsza dla dzieci i organizatorów była wspólna zabawa z rówieśnikami i możliwość zaprezentowania swoich umiejętności. Gospodarze Olimpiady zapewнили uczestnikom miłą atmosferę, na-

grody i dyplomy, no i oczywiście słodki poczęstunek. W Olimpiadzie wzięły udział drużyny z Przedszkoli ze Szklarskiej Poręby, Piechowic, Karpacza, Mirska i Olszyny Współorganizatorem Olimpiady Językowej Przedszkolaków było Centrum Edukacji ATUT – DOLNY ŚLĄSK s.c. z siedzibą we Wrocławiu. Wszystkim, którzy pomogli nam w organizacji imprezy, szczególnie sędziom, serdecznie dziękujemy.

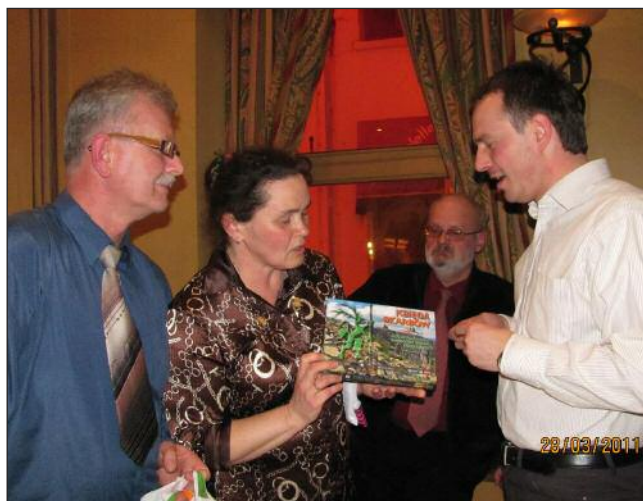


NASI W BRUKSELI

Mieszkańcy Szklarskiej Poręby Danuta i Janusz Popiołek wzięli udział w wyjeździe do Brukseli zorganizowanym pod koniec marca dla laureatów konkursu wiedzy o Unii Europejskiej pod patronatem europoła Piotra Borysa.

Pani Danuta wykazała się wiedzą o Unii Europejskiej w konkursie ogłoszonym przez Muzyczne Radio Jelenia Góra. Główną nagrodą był właśnie wyjazd do Brukseli. W programie wycieczki było min. zwiedzanie zabytków: Grand Palace, Pałac Królewski, Katedra, Muzeum Armii Królewskiej oraz Atomium. Zwiedzanie Parlamentu Europejskiego, sali posiedzeń frakcji EPL (Europejska Partia Ludowa) przybliżyło uczest-

nikom zasady działania europarlamentu. Najsympatyczniejszym punktem wycieczki była uroczysta kolacja z panem Piotrem Borysem, gdzie uczestnicy mogli porozmawiać i zrobić sobie pamiątkowe zdjęcia. Jako mieszkańcy Szklarskiej Poręby państwo Popiołek promowali nasze miasto robiąc zdjęcia z flagą miasta oraz rozdając ulotki i mapy zabrane dzięki uprzejmości Informacji Turystycznej.



JEDWABNA PODRÓŻ



Po raz kolejny mieliśmy okazję odkrywać egzotyczne zakątki naszej Ziemi dzięki podróżnikom, którzy do nich dotarli. Gośćmi VI spotkania z cyklu Terra Incognita byli Ania i Robert „Robb” Maciąg. Jak sami o sobie mówią „dwoje takich... zwyczajnych, podróżujących nie za często, ale za to długo, najchętniej na rowerze lub w góry, ewentualnie na rowerze w góry”. Poznali się w 2005 r. i od tego czasu wspólnie realizują podróżnicze marzenia.

Robb jest laureatem konkursu fotograficznego Onet Duracell 2008, laureatem nagrody TRAVELER miesięcznika „National Geographic”, autorem dwóch książek podróżniczych wydanych z serii Biblioteka Poznaj Świat Wojciecha Cejrowskiego, stałym współpracownikiem miesięcznika „Rower-tour”. Ania i Robert opowiedzieli nam o swojej ośmiomiesięcznej podróży do Chin jaką przez Syrię, Iran i były republiki radzieckie przebyli na rowerach. Wspomnienia z owej podróży zatytułowali 'Jedwabna opowieść'. Słuchając ich można było odnieść wrażenie, że nawiązują nie tylko do Jedwabnego Szlaku, który wyty-

czył im drogę. Ich wspomnienia były jak jedwab „miękkie”. Przebijała w nich fascynacja ludźmi jakich spotkali na swej drodze. Ich niezwykłej gościnności, szczodrobliwości nawet wśród najuboższych i przychylności. Trudy podróży, jakich niejednokrotnie musieli doświadczyć podróżując na rowerze po niezwykle uciążliwym pustynnym terenie w Iranie, Tadżykistanie czy w Pamirze, schodziły na



dalszy plan. Najważniejsze było spotkanie z ludźmi, których, choć posługują się innym językiem i innymi kodami kulturowymi, za każdym razem łączyło jedno - ciekawość wobec obcych i niesamowita wręcz gościnność.

Spotkanie Terra Incognita to odkrywanie obszarów Ziemi, dawno odkrytych. Opisanych na setki sposobów w książkach, albumach i w filmach. Jednak słuchając opowieści podróżników, przefiltrowanych przez ich własne doświadczenia, można te tereny odkryć na nowo.

Każda wyprawa jest bowiem inna.

Podczas spotkania z Anią i Robertem, trwającego ponad 3 godziny, dowiedzieć można się było wielu niesamowitych historii. O irańskich parkach, które wieczorem zamieniają się w ogólnomiejski piknik, podczas którego rodziny i znajomi spotykają się aby ze sobą porozmawiać. O Turkmenistanie gdzie wszyscy do siebie zwracają się „bracie”, a Tom Cruise na reklamie pewnej knajpki gotuje tamtejsze przysmaki. O Tadżykistanie, gdzie bieda jest tak dojmująca, że wydano dekret zabraniający organizowania większych wesel, aby rodzina kosztem swego zdrowie a czasami życia nie wyprawiała ich dla kilkuset gości. O praktycznym wymiarze islamu w Pamirze, czy w końcu o Chinach,

w których dopiero teraz rozwija się krajowa turystyka. A turyści chińscy to najbardziej ciekawscy a czasem wścibscy podróżnicy. I wiele, wiele innych historii, zapadających głęboko w pamięć.

Zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu terra Incognita. Dzięki opowieściom podróżników odległe i egzotyczne zakątki Ziemi są na wyciągnięcie ręki. Zdjęcia „Robb” Maciąga ukazały się m.in. w „National Geographic”, „The Times”, „BikeBoard”. Razem z Anią prowadzi autorską stronę internetową

www.ku-sloncu.org. Organizatorem spotkania jest Referat Promocji Miasta. (AK)



KAJAKIEM PO KAMIENIACH



Jak co roku na Kamiennej rozegrano Mistrzostwa w Kajakarstwie Górskim „AMP Kamienna”. W 28 już edycji zawodów wzięła rekordowa liczba zawodników. Aż 98 kajakarzy zmierzyło się z rzeką, która uchodzi za jedną z najtrudniejszych w Polsce. Choć kajakarzem zyczy się „dużo wody pod kajakiem” niestety jej poziom podczas tegorocznych zawodów był bardzo niski. Rzeką Kamienna została odkryta dla pol-

skiego kajakarstwa górskiego przez wyprawę eksploracyjną w Karkonosze zorganizowaną w 1983 roku przez Uniwersytecki Klub Kajakowy "Habazie" z Warszawy i Akademicki Klub Turystyki "Watra" z Gliwic. Tak zachwyliła wszystkich uczestników, że wiosną 1984 rozegrano tu pierwsze zawody. Ten odcinek, zaczynający się nieco poniżej ujścia Szklarki, a kończący się przed pierwszym sztucznym progami pozostał w programie zawodów do dziś.

MAJOWY ZAWRÓT GŁOWY

Majowy Zawrót Głowy to cykl imprez kulturalnych, rekreacyjnych i sportowych odbywających się podczas długiego majowego weekendu w Szklarskiej Porębie.

Jak co roku z pomocą zaprzyjaźnionych instytucji i podmiotów przygotowujemy weekendowe atrakcje dla naszych gości.

Majówka – MAJ dell Arte, Skwer Raddiowej „Trójki”, cykl działań teatralnych obejmujących:

30.04.11r. – Warsztaty aktorskie dla młodzieży, zajęcia z podstaw pantonimy i gry na szrudłach. Spektakl dla dorosłych „Wzlecieć, ulecieć”. Widowisko z wykorzystaniem szrudel, latających i jeżdżących na kółkach machin, pirotechniki i ognia.

1.05.11r. – Warsztaty teatralne dla dzieci „Ciało instrumentem gry aktorskiej – gest, ruch, maski, elementy zabaw dziecięcych w teatrze”. Spektakl dla dzieci i dorosłych „Zapomniani podróży”.

Program prezentują aktorzy Teatru Czterech Żywiołów. Teatr uczestniczył w ważniejszych przeglądach i festiwalach, byli m.in. we Francji, w Niemczech i na Ukrainie.

Występy na weekend majowy w Szklarskiej Porębie 30.04.11r.

1. Grupa perkusyjna „Mamatukada” – świetna muzyka brazylijska na bębnach, grana przez 8-10 dziewczyn.

2. Grupa „Trixtor Circus” – 3 osobowy teatr szrudlarzy, bańkarzy, klaunów lub żonglerów (również pochodniami).

3. Człowiek-orkiestra (R.P. Magic Band” – jednoosobowy jazz-band nowoorleański, który zjeździł już pół świata po różnych festiwalach i innych występach.

4. Philip Fairweather – angielski piosenkarz uliczny, specjalizujący się w repertuarze Franka Sinatry.

Organizator: MOKSiAL Szklarska Poręba

Walońska Majówka

W dniach 1 – 3 maja 2011 roku Sudeckie Bractwo Walońskie zaprasza na dni otwarte Chaty Walońskiej – siedziby Po-

szukiwaczy Skarbów Gór. Wszyscy chętni będą mogli zwiedzić wystawę mineralogiczną z wielkogabarytowymi minerałami oraz tajemnicze kamienne podziemia Chaty z paleniskiem. Młodzi poszukiwacze skarbów będą mogli samodzielnie wyplukać ametysty ze Świrów rzecznych, tak jak czynili to pierwsi Walonowie przybywający w Sudetach w XIII wieku.

W tych dniach udostępniona będzie dla zwiedzających Mennica Walońska (przy Chacie Walońskiej). Zainteresowani zapoznają się z historią legendarnego Auruna oraz na własne oczy zobaczą jak wybija się Walońskie Monety.

Przez wszystkie te dni czynne będzie Muzeum Ziemi JUNA (wstęp wolny) prezentujące zupełnie nowe wystawy tematyczne poświęcone minerałom z Polski i Świata. Więcej informacji znajduje się na stronie internetowej www.chatawalonska.pl.

Organizator: Sudeckie Bractwo Walońskie w Szklarskiej Porębie

Rowerowa Majówka – baza harcerska „Czerwonak” ul. Kasprowicza

01.05.11r. – godz. 10:00 – zawody rowerowe od przedszkola do 16 lat.

Trasa 300m do 6km. Nagrody – medale, dyplomy.

01.05.11r. – godz. 12:00 – maraton górski – memoriał Jurka Zawadzkiego.

Trasa 25km. Za miejsca 1-3 w klasyfikacji OPEN – nagrody finansowe.

Organizator: Stowarzyszenie Cyklistów „Szklarska Poręba na dwóch kółkach”, MOKSiAL Szklarska Poręba

Ekstremalna Majówka

01-03.05.11r. – pokaz atrakcji z adrenaliną.

Szkoła Górská „QUASAR” – Krucze Skały

Śnieżna Majówka - Jakuszyce

01-03.05.11r. – Bieg Narciarski. Na zakończenie wspólne ognisko, kiełbaski, herbatka. Szklarska Poręba – Jakuszyce. Organizator: Stowarzyszenie „Bieg Piastów”

Szklana Majówka

01-03.05.11r. – Zobacz jak wygląda praca w hucie szkła. W tych dniach dla dzieci promocyjne ceny biletów.

Organizator: Leśna Huta ul. Kołłątaja 2

Wycieczka Trasa Sztudyngerska – godz. 9:00, Dom J. Sztudyngera

01.05.11r. – Wycieczka z przewodnikiem pod hasłem „Dotykanie sztuki idąc i stojąc” zbiórka przy ruinach Domu J. Sztudyngera przy ulicy 1 Maja 55.

Organizator: Stowarzyszenie „Puch Ostu”

Ekologiczna Majówka

01.05.11r. – plener malarski, projekcje filmów przyrodniczych, konkursy. Start 09:30, KCEE ul. Okrzei 28

Organizator: Karkonoskie Centrum Edukacji Ekologicznej.

CHCESZ ZOSTAĆ STRAŻAKIEM???



OCHOTNICZA STRAŻ POŻARNA w SZKLARSKIEJ PORĘBIE ogłasza rekrutację dzieci w wieku 10-12 lat do MŁODZIEŻOWEJ DRUŻYNY POŻARNICZEJ.

Zapisać możesz się u opiekuna ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Szklarskiej Porębie - Pani Natalii Knapieńskiej pod numerem telefonu 508 975 017

Informacji organizacyjnych udziela członek OSP Marcin Wylegała pod numerem telefonu 502 336 976

Serdecznie zapraszamy



PODZIĘKOWANIA LOT

Zarząd Lokalnej Organizacji Turystycznej w Szklarskiej Porębie dziękuje za pomoc w organizacji ruchu na parkingach podczas tegorocznego Biegu Piastów oraz Biegu Przedszkolaków. Dzięki Państwa zaangażowaniu udało się sprawnie prze-

prowadzić obie imprezy. Dziękujemy: Halinie Gąsiorek, Józefowi Grześkowiakowi, Mirosławowi Hochół, Piotrowi Kaczmarowskiemu, Markowi Kita, Romanowi Klimkowi, Marii Kordasiewicz, Krzysztofowi Lichtenfeld, Michałowi No-

wakowskiemu, Mirosławiwi Plucie, Danucie Popiołek, Irenie Rzemieniewskiej, Jerzemu Sieleckiemu, Robertowi Szuberowi i Arkadiuszowi Wichniakowi.

AKTYWNA BIAŁA DOLINA



W sobotę 9 kwietnia 2011 wokół Domu Kultury przy ulicy Słowackiego 13 w Szklarskiej Porębie dostrzec można było spore poruszenie! Oto lokalni liderzy środowiskowi z Białej Doliny, przy wsparciu pracowników Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, w tym wychowawców i dzieci ze Świetlicy „Plus” oraz Miejskiego Ośrodka Kultury Sportu i Aktywności Lokalnej, postanowili rozpocząć porządkowanie przestrzeni wokół budynku, z którego gościnności wspólnie korzystają.

Zapału mieszkańców, przybywających niejednokrotnie całymi rodzinami oraz przedstawiciele Emerytów, UTW i Chóru nie ostudziła nawet wietrzna pogoda. Szczególnie ciepło robiło się od widoku pracujących obok siebie dzieci i rodziców, wnuków i dziadków, małżeństw, przyjaciół i sąsiadów. Wspólne działanie tak się spodobało, że już ustalono kolejne spotkanie w maju, tym razem w planach jest także wspólne świętowanie...

O terminie spotkania mieszkańcy powiadomieni zostaną za pośrednictwem plakatów i ogłoszeń – także na stronach internetowych, a lokalni liderzy zgodnie z ustaleniami – drogą mailową.

WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH WSPÓLNYMI DZIAŁANAMI SŁUŻĄCYMI OŻYWIENIU BIAŁEJ DOLINY SERDECZNIE ZAPRASZAMY

Bliższych informacji na temat działań wynikających z dostrzeżonych i opisanych w Mapie Białej Doliny zasobów i potrzeb udziela Anna Suliga – Dołęzka, pracownik Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Szklarskiej Porębie, pod telefonem 75 717 21 46.

Elżbieta Pawłowska



Wydawca: Urząd Miejski w Szklarskiej Porębie,
ul. Buczka 2, tel. 75 75 47 700,
Redaguje Zespół Urzędu Miasta
pod kierownictwem
Feliksa Rosika Sekretarza Miasta
biuletyn@szklarskaporeba.pl
Druk: Urząd Miejski; **Nakład:** 1000 szt.