



Pod SZRENICĄ

Nr 16(27)/17 • bezpłatny

ISSN 2449-8688

04 września 2017 r.

Kolejny sezon, kolejny rekord

To kolejny po ubiegłorocznym tak udany sezon turystyczny w Szklarskiej Porębie. Nasze miasto przeżywało w tym roku prawdziwe obłożenie. Nasza baza noclegowa, która obejmuje bez mała 400 obiektów z prawie 10 tysiącami miejsc noclegowych, była cały czas obłożona. Sam tylko punkt IT odwiedziło od czerwca prawie 12 tys. turystów.

Według szacunków Lion's Banku, których ten dokonał w oparciu o dane serwisów bookings.com i trivago.pl, w Szklarskiej Porębie przeciętne obłożenie wynosi ponad 97 proc. W okresie między 13 a 28 sierpnia, czyli w szczycie sezonu, wolne pozostają zaledwie od 1 do 3 na 100 miejsc noclegowych.

Oczywiście dobrego wyniku podczas sezonu letniego, można się było spodziewać po danych długiego majowego weekendu podczas, którego Szklarska Poręba miała najwyższe obłożenie miejsc noclegowych, dystansując nie tylko Karpacz ale również Zakopane, Sopot czy Międzyzdroje.

Nie ma jeszcze kompletnych „twardych danych” odnośnie dobiegającego końca sezonu letniego, te będą widoczne najwcześniej pod koniec września, który także jest też miesiącem urlopowym dla części Polaków. Widać za to już wyraźne trendy. Karkonosze i razem z nimi Szklarska Poręba stały się bardzo modne podczas planowania wakacyjnych wojaży.

Wszyscy goście chwalą sobie warunki klimatyczne, bazę noclegową oraz ilość atrakcji turystycznych w mieście. Trzeba zwrócić uwagę na fakt, że ogromną popularnością cieszyły wycieczki po Walońskim Szlaku i Magicznym Szlaku. Na uwagę zasługuje fakt, że do Szklarskiej Poręby przyjeżdża coraz więcej turystów dociekliwych, pogłębiających swoją wiedzę. To dowód na to, że oferta turystyki edukacyjnej przygotowana przez miasto jest dobrze odbierana przez przyjezdnych. Poza Polakami, stanowiącymi największy odsetek odwiedzających, do Szklarskiej

Poręby coraz chętniej przyjeżdżają Niemcy, Czesi, Holendrzy i Francuzi.

Popularność miastu przynosi też dobre skomunikowanie. Jak donosi libereckie wydanie dziennika Mladá fronta DNES kolejowe połączenie z Libercą do Szklarskiej Poręby stało się turystycznym hitem w regionie.

Ponadto po wielu latach starań wreszcie udało się skomunikować Karkonosze zarówno po polskiej jak i po czeskiej stronie. Na trasie Jelenia Góra-Kowary-Karpacz-Szklarska Poręba kursuje autobus PKS a Czeši uruchomili przejazdy cyklobusu tzw. Paseraka. Turyści komunikację w Karkonoszach oceniają bardzo wysoko bowiem tania i bezproblemowo mogą przemieszczać się po regionie. Również przedstawiciele PKS oceniają to połączenie jako sukces. Pamiętać należy także o weekendowym darmowym połączeniu ze Świeradowa do Szklarskiej Poręby.

Robert Kotecki



ArtSkwer – Letni Festiwal Sztuki 2017

Po raz siódmy wakacyjne miesiące w Szklarskiej Porębie wypełnione były artskwerowymi działaniami. Art Skwer – Letni Festiwal Sztuki organizowany co roku przez **Miejski Ośrodek Kultury Sportu i Aktywności Lokalnej** od 7 lat i cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem wśród odbiorców. W tym roku przez Skwer Radiowej Trójki podczas Festiwalu przewinęło się kilka tysięcy osób. Do stanowisk warsztatowych ustawiały się kolejki. Wielu gości zachwyconych było różnorodnością i oryginalnością oferty.

Art Skwer to głównie miejsce gdzie można spotkać się z ludźmi, rozwinąć swoje umiejętności i zapoznać się z różnymi technikami zajęć twórczych. To bezpłatna, rodzinna oferta kulturalna przygotowana dla mieszkańców i turystów przebywających latem w Szklarskiej Porębie. Oprócz artskwerowych działań zapraszamy co roku na kulturalną plażę z zabawkami, leżakami i parasolami, gdzie świetnie się wypoczywa przy szumie rzeki Kamiennej i artskwerowym gwarze. Nowością tegorocznego ArtSkwer-u było „**Targowisko po Sąsiedzku**”, czyli wakacyjne wietrznie szafy – wymiana ubrań, połączona z Pchlim Targiem.

TRADYCJE REGIONU

Art Skwer to również możliwość poznania tradycji naszego regionu. Każdy festiwalowy tydzień poświęcony jest innemu tematowi. Pierwszy tradycyjnie rozpoczęliśmy działaniami szklarskimi.

„NIEZASZKŁODZI”

Jak wiadomo od zawsze Szklarska Poręba związana jest ze szkłem. Kontynuując szklarską tradycję pod hasłem „NiezaSZKŁodzi” w pierwszym tygodniu mogliśmy ciąć, wypalać, wypiekać, ozdabiać i wydmuchiwac szkło jak dawniej miejscowi hutnicy.

Po raz pierwszy na ArtSkwerze stworzyliśmy swój kawałek lasu w szklanych słoikach. Tworzyliśmy autorską biżuterię ze szklanych koralików, ozdoby z żywicy epoksydowej i grawerkę na fusingowych zawieszkiach. Nieco starsi miłośnicy szkła mogli spróbować swoich sił pracując na palnikach gazowych i własnoręcznie wykonać korale w technice lampworku. Powodzeniem zwłaszcza wśród najmłodszych uczestników cieszyły się warsztaty tworzenia sprzętu do baniek tzw. bańkoloty, warsztaty kalejdoskopowe i zakręcone magnesy oczywiście szklane.

Letni Festiwal Sztuki rozpoczął się widowiskowym pokazem chórgwiarskim wykonanym przez artystów **Gwardii Gryfa**. Szczególnie dużo radości i frajdy przyniosła eksplozja kolorów podczas której skwerek i festiwalowi gości mienili się wszystkimi kolorami tęczy.

WYTWÓRNA PRODUKTÓW KULTURALNYCH

Kolejny tydzień artskwerowy odbył się pod hasłem Wytwórnia Produktów Kulturalnych.

Podczas tej edycji gościliśmy naszych przyjaciół z **Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Międzyborzu, Gminnego Ośrodka Kultury Oleśnica**. Wspólnie z nimi oraz **Sudeckim Bractwem Walońskim i Mobilnym Centrum Kultury** stworzyliśmy ofertę działań kulturalnych. Budowaliśmy camerę obscura na warsztatach fotografii otworkowej, poznaliśmy kosmos na zajęciach graffiti. Szukaliśmy złota, rozpoznawaliśmy szlachetne kamienie i minerały występujące w Karkonoszach. Prezentowaliśmy lokalne rzemiosło i próbowaliśmy swojskich produktów. A o muzyczną sferę zadbały zespoły folklorystyczne „**Wianki**” i „**Teatrzyk Retro z Ostrowiny**”.

SPOKOEKO

Stały i ważny punkt programu festiwalu to ekologia, smaki i zapachy lata, czyli wszystko to co związane jest z naturą. Wiedzę o tym jak ważną rolę w naszym życiu odgrywa przyroda, o ciekawostkach fauny i flory Gór Izerskich i Karkonoszy dowiedzieliśmy się na stoiskach **Centrum Edukacji Ekologicznej i Dolnośląskiego Zespołu Parków Krajobrazowych**.

Spokoeko to przede wszystkim warsztaty recyklingowe, wykorzystywanie butelek plastikowych do tworzenia doniczek, starego drewna i wykorzystywanie jego naturalnej formy do wykonania swojego anioła. To również wysiewanie dzikiej łąki na warsztatach seedbombs, a więc tworzenia bomb nasiennych i rzucania ich w przestrzeń miejską.

Z ziół karkonoskich i izerskich łąk robiliśmy własne kosmetyki mydła i kremy. To również kulinarne smaki i zapachy. Piekliśmy obwarzanki, drożdżówki i pizzę z plenerowego pieca, a wszystko z naturalnych składników. Na warsztatach florystycznych wykonywaliśmy bukiety z jabłek, a na warsztatach robienia kiszzonek dowiedzieliśmy się jak zrobić domowe przetwory. Dużą atrakcją była wioska indiańska. Jak się okazało kultura Indian z Ameryki Północnej rozpaliała wyobraźnię zarówno najmłodszych jak i całkiem dorosłych artskwerowiczów.

Z ZIEMI CZERPANE

Ostatni tydzień festiwalu upłynął pod hasłem Z ziemi Czepane. Warsztaty mocno związane z ziemią i jej bogactwami. Niecenie ognia wielkim świadrem ogniowym, pokazy krzesania i niecenia ognia od epoki kamienia do średniowiecza, dymiące piece, dymarki, pokazy wytopu cyny, miedzi i innych metali kolorowych mogliśmy



oglądać w historycznej osadzie słowińskiej. Przez trzy dni na warsztatach ceramicznych mogliśmy szkliwić i wypalać powstałe wyroby w plenerowym piecu RAKU.

Z ziemi czerpane to również malowanie na łupkach, tworzenie mozaiki z kamienia, warsztaty tworzenia łąpaczki snów.

Atrakcyjnym zwieńczeniem Festiwalu była piana party, które przyniosła mnóstwo frajdy zarówno dzieciom jak i dorosłym. Prawdziwym hitem okazało się natomiast **porywające widowisko plenerowe z elementami cyrku**, oparte na motywach powieści Lewisa Carrolla „**Alicja w krainie czarów**”. Spektakl „**Eunika...**” zachwycał obrazem, dźwiękiem, plastyką ciała, grą aktorów i efektami specjalnymi.



Czas na podsumowanie. W tym roku zorganizowaliśmy dla Was:

- 38 warsztatów m.in. szklarskich, rzemieślniczych, ceramicznych, kulinarnych, plastycznych, ekologicznych,
- 7 występów: cyrkowe, taneczne, muzyczne,
- 2 widowiska plenerowe
- 20 pokazów m.in. kulinarne, wytopu szkła, formowania szkła na gorąco,



Rekordowy Letni Bieg Piastów

414 zawodników ukończyło półmaraton, 411 bieg na 11 km, 201 ultramaraton, 145 osób wzięło udział w marszu nordic walking, 107 uczniów przebiegło kilometr w trakcie Wyprawy Zuchów, a 92 przedszkolaków pokonało trasę Biegu Przedszkolaka. W sumie odnotowano start 1370 zawodników co jest rekordem tych zawodów.

Wielkim sportowym wydarzeniem był start Patrycji Bereznowskiej- mistrzyni świata w biegu 24.-godzinnym.

Dzielnie na trasie półmaratonu poczynał sobie Jacek MEZO Mejer, polski raper, a także dziennikarz radiowy i osobowość telewizyjna. MEZO potwierdził obiegowe opinie, że jest najlepszym biegaczem wśród artystów i na męty przybiegł na dziesiątym miejscu (trzeci w swojej kategorii wiekowej).

Po chwili na złapanie oddechu wbiegł na scenę i wystąpił w niezwykle energetycznym koncercie. Oprócz znanych kawałków raper zaśpiewał kilka



pokazy kucia broni i narzędzi średniowiecznych, wypału ceramiki, pokazy odlewnictwa w brązie, szlifowania kamieni,

- 20 stoisk promocyjnych, rękodzielniczych.

Nad właściwym kierunkiem zajęć warsztatowych czuwało 55-ciu instruktorów.

Byli z nami również: twórcy, artyści i rzemieślnicy: Gwardia Gryfa, „Izerskie Skarby” – Fundacja Wspomagająca Rozwój Wsi Dolnośląskiej, Zespół taneczny FOX z Warszawy, Sudeckie Bractwo Walońskie, Zielone Laboratorium, Centrum Edukacji Ekologicznej, Dolnośląski Zespół Parków, Krajobrazowych, GONDEK GLASS, Wioska Indiańska z Lubawki, Stowarzyszenie Festiwal Kolorów, Mobilne Centrum Kultury, Miejsko-Gminny Ośrodek w Międzyborzu, Gminny Ośrodek Kultury, Manufaktura w Bolesławcu.

Letni Festiwal Sztuki został objęty patronatami honorowymi przez: Marszałka Województwa Dolnośląskiego, Starostę Jeleniogórskiego, Burmistrza Miasta Szklarska Poręba.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom, artystom, instruktorom, rękodzielnikom za zaangażowanie, dobrą energię, włożoną pracę i mile spędzony czas na ArtSkwerze. Szczególne podziękowania należą się naszemu sponsorowi Królowa Karkonoszy.

Zapraszamy za rok – bierzcie czynny udział w zajęciach, chłońcie rzemiosło i sztukę, albo po prostu odpoczywajcie na naszej kulturalnej plaży!

MOKSIAŁ

piosenek z najnowszego albumu „Życiówka”. Ta płyta jest właśnie o bieganiu, o pokonywaniu barier, o wspinaniu się po szczeblach swoich możliwości, ma motywować i dopingować. I Polana Jakuszycka była do tego idealnym miejscem.

XI Ogólnopolski Festiwal Psychologii Procesu POPKreacje 2017

30.09–03.10.2017 Szklarska Poręba i Jelenia Góra

Chcesz obserwować, czy brać udział? Stać z boku, czy się angażować?

Niektórzy mawiają, że życie to sztuka wyborów. W oceanie różnych możliwości, które nas otaczają, codzienność w najprostszej swojej istocie sprowadza się do tego, co wybieram i zapraszam do siebie każdego dnia. W co wchodzę, a co obserwuję. Czasami jest to wybór w konkretnej sprawie, a czasami postawa życiowa.

Bywa też tak, że istnieje presja na to by się angażować i stanie z boku jest krytykowane. Bywa również tak, że obserwowanie i dystans uważane są za mądre i potrzebne. Każda sytuacja jest jedyna w swoim rodzaju i daje szansę ku temu by na nowo dokonać wyboru. Właśnie ta wolność wyboru zdaje się być kluczowa... POP, czyli Psychologia Zorientowana na Proces zaprasza do obydwu postaw. Zachęca do tego, by płynnie przechodzić między obserwacją a doświadczeniem, co pozwala nam odkryć, jaką mądrość niesie dla nas to doświadczenie.

Możesz wybrać swój sen, trudność relacyjną, symptom fizyczny czy wyzwanie życiowe, a następnie świadomie zanurzyć się w to doświadczenie i odnaleźć jego sens.

POP Kreacje to Festiwal Psychologii Procesu, w ramach którego oferujemy warsztaty, konsultacje i procesy grupowe. Tu możesz poznać naszą metodę, doświadczać i obserwować, a także odkryć znaczenie tego co Ci się wydarza i kierunek zmian w Twoim życiu. Zatem obserwuj stronę www.moksi.pl i stronę www.popkreacje.pl zdecyduj czy weźmiesz udział w festiwalu POP KREACJE 2017!

SZKLARSKA PORĘBA – MOKSiAL

sobota 30.09.2017

- 10:00-13:00 Miejsce miłości** – czyli bazowa akceptacja siebie – prowadzi Darek Jundziłł
- 14:00-17:00 Własna droga w życiu** – czyli życie w drodze – prowadzi Darek Jundziłł
- 17:30-20:30 Być czy nie być matką** – oto jest pytanie – prowadzi Agnieszka Rygiel

JELEŃ GÓRA – JCK

Niedziela 01.10.2017

- 10:00-13:00 Magiczna lampa** – spotkanie z duchem kreatywności – prowadzi Rita Mari Schaeper
- 14:00-17:00 Sny, symptomy, relacje** w psychoterapii psychologii procesu – prowadzi Kinga Merchel
- 18:00-19:30 Psychoterapia i życie** – proces grupowy – prowadzi Kinga Merchel

Poniedziałek 02.10.2017

- 10:00-13:00 Oswoić samotność** – prowadzi Anna Uznańska
- 14:00-18:00 Konsultacje terapeutyczne** – Agnieszka Rygiel

Wtorek 03.10.2017

- 10:00-13:00 Konsultacje terapeutyczne** – Anna Uznańska
- 10:00-18:00 Konsultacje terapeutyczne** – Rita Mari Schaeper

WSTĘP WOLNY
OBOWIĄZUJĄ ZAPISY!

Więcej informacji o festiwalu i zapisach na www.moksi.pl i kultura2@szklarskaporeba.pl, tel. 75 717 36 14 wew. 22 Marta Sobolewska.

Informacje o festiwalu w innych miastach na www.popkreacje.pl.

Głównym organizatorem Festiwalu jest Instytut Psychologii Procesu, który prowadzi Program Licencyjny, kształcący psychoterapeutów, coachów, mediatorów i facylitatorów afiliowany przy International Association of Process Oriented Psychology – więcej informacji na www.processwork.pl, a także Polskie Stowarzyszenie Psychoterapeutów i Praktyków Psychologii Procesu.

MOKSiAL

Plener „Artyści w holdzie Hofmanowi”

15 znanych i cenionych artystów tworzyć będzie we wrześniu w Szklarskiej Porębie prace inspirowane obrazami Wlastimila Hofmana.

Wśród malarzy znajdują się zarówno artyści z naszego miasta, jak i z regionu oraz z Czech. Dla wielu z nich postać Wlastimila Hofmana była bardzo znacząca a jego prace niejednokrotnie inspirowały uczestników pleneru. Obrazy powstałe w Szklarskiej Porębie zobaczyć będzie można 18 września podczas wystawy poplenerowej w Hotelu „Saska”. Później wystawa prac przewieziona zostanie do Czech.

Plener odbywa się w ramach Roku Wlastimila Hofmana oraz projektu „Świat wg Hofmana” dofinansowywanego przez Unię Europejską. Organizatorem jest Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej oraz Stowarzyszenie Nowy Młyn.

(MOKSiAL)



Co to była za Giełda!

„(...) Turystyczne pieśni płyną, Gór sławiące wdzięki, W Bazie „Pod Ponurą Małpą”, Na Giełdzie Piosenki(...) – Tradycyjnie w środku lata (2 sierpnia) z giełdowej sceny popłynęły słowa hymnu rozpoczynającego Ogólnopolską Turystyczną Giełdę Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie.

50 Giełd Piosenki to pół wieku niezwyklej historii, którą stworzyło kilka pokoleń studentów, turystów, twórców, wykonawców i miłośników piosenki.

Hymn giełdy czyli piosenkę „Wiatr w Dolinie Kamieńczyka” odśpiewały Szare Łosie Giełdowe czyli osoby związane z giełdą od wielu lat. Aby zostać Szarym Łosiem trzeba wziąć w niej udział minimum pięć razy. I okazuje się, że giełdowa scena jest za mała aby pomieścić wszystkie Łosie. To świadczy o popularności giełdy i o ogromnych już giełdowych tradycjach, które sprawiają, że Baza Pod Ponurą Małpą jest miejscem magicznym.

„To niezwykle ważne wydarzenie dla Szklarskiej Poręby” – podkreśla

burmistrz Mirosław Graf. „To dzięki giełdowiczom Szklarska Poręba jest w tych dniach miejscem rozśpiewanym, radosnym ale też miejscem wielu sentymentalnych spotkań i wspomnień”.

Jednym słowem Giełda to nie festiwal to stan ducha i przywiązanie do leśnych ścieżek i górskich krajobrazów. A tysiące ludzi na wieczornych koncertach pokazuje, że muzyka ta nadal jest aktualna.

red.



Mistrzostwa Szklarskiej Poręby w minigolfa

20 sierpnia odbyły się kolejne mistrzostwa naszego miasta o tytuł „Najlepszego Minigolfisty” im. Piotra Kaczmarskiego. Do rywalizacji zgłosiło się 50 zawodników. Wśród nich byli nawet profesjonalni golfiści którzy na Mistrzostwa przyjechali z własnymi kijami. Najmłodszy uczestnik zawodów miał 4 lata a najstarszy 60 lat więcej. Wśród uczestników byli zarówno mieszkańcy Szklarskiej jak i goście wypoczywający pod Szrenicą. Minigolf uczy dżentelmeńskiej rywalizacji oraz skupienia, ćwiczy „oko” oraz precyzję ruchu.

Zabawa jak zwykle była świetna i emocje wcale nie „Mini”. Tym bardziej, że na zwycięzców czekały naprawdę super nagrody. Zawodnicy rywalizowali na 18. stanowiskach, starając się umieścić piłeczkę w dołku za pomocą jak najmniejszej ilości uderzeń. Nie jest to zadanie proste bowiem dostępu do dołka bronią różne przeszkody.

Dla wszystkich uczestników Rodzinny Park Rozrywki Esplanada zorganizował poczęstunek w postaci kiełbasek z grilla, a na koniec dla zawodników i dla kibiców zagrał karkonoski, folkowy zespół Szyszak.

Najlepszymi w tym roku okazali się: **w kategorii do 10 lat**

- I miejsce – Jan Kuźma, Poznań
- II miejsce – Adam Langren, Stargard Szczeciński
- III miejsce – Dawid Kamiński, Jelenia Góra

w kategorii do 18 lat

- I miejsce – Julian Kuźma, Poznań
- II miejsce – Wiktor Kamiński, Szklarska Poręba
- III miejsce – Jakub Plewiński, Szklarska Poręba

w kategorii powyżej 18 lat

- I miejsce – Rafał Korwin-Piotrowski, Szklarska Poręba
- II miejsce – Wojciech Borkowski, Wojcieszycy
- III miejsce – Dariusz Kuźma, Poznań

Na mistrzów czekały wyśmienite nagrody. Wśród uczestników zostały

rozlosowane siedmiodniowe karnety narciarskie na Kopę i Szrenicę.

Nagrody ufundowali: Blue Mountain Resort, Firma Sudety Lift, Miejska Kolej Linowa w Karpaczu, Centrum Usług Turystycznych Wycieczkowe ABC, Termy Cieplickie, Biuro Turystyczne Almar, Przedsiębiorstwo Usługowo Gastronomiczne „W Dolinie”, Park Miniatur Zabytków Dolnego Śląska w Kowarach, Leśna Huta, Dinopark w Szklarskiej Porębie, Firma Jana Fremra z Czech, Interaktywna Wystawa Modeli i Klockow Lego w Szklarskiej Porębie, Rodzinny Park Rozrywki Esplanada.

Organizatorzy bardzo serdecznie dziękują szczodrym sponsorom i zapraszają za rok do udziału w Mistrzostwach, a już dziś można ćwiczyć grę w minigolfa na Esplanadzie :-).



Droga Pod Reglami z nowym oznakowaniem

Trasa Biegowa Mistrzów – chyba żadna z tras w Polsce nie zasługuje na to miano bardziej niż Droga pod Reglami. Teraz dodatkowo została profesjonalnie oznakowana.

Na 5 kilometrowej trasie, co 500 m zostały ustawione granitowe słupy pi-

kietażowe z zaznaczonym dystansem. To wspólny projekt spółki Sport Szklarska Poręba, Miasta Szklarska Poręba oraz Nadleśnictwa.

Uroczystego przecięcia wstęgi na początku trasy dokonali wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego Iwona

Krawczyk oraz burmistrz Szklarskiej Poręby Mirosław Graf.

Na Drogę pod Reglami trafić nie jest trudno – wystarczy popatrzeć w centrum Szklarskiej Poręby, gdzie kierują się wypoczęci jeszcze biegacze lub grupy biegowe.

Większość z nich, jeśli nie na stadion, zmierza właśnie tu. Bywalcy wiedzą, które drzewo oznacza kolejny zaliczony kilometr. Od teraz pokonaną odległość wyznaczają granitowe słupy.

Trasa Biegowa Mistrzów – chyba żadna z tras w Polsce nie zasługuje na to miano bardziej niż Droga pod Reglami. To tutaj za czasów Jana Mulaka i Wunderteamu biegali Zdzisław Krzyszkowiak, Jerzy Chromik oraz Kazimierz Zimny.

Dzisiaj biegają tu ich następcy, przyszli mistrzowie olimpijscy.

Robert Kotecki





Rozpoczyna się realizacja inwestycji pn. „Przebudowa ulicy Turystycznej na odcinku od skrzyżowania z ulicą Urocą do skrzyżowania z ulicą Bronka Czecha”. Przebudowany zostanie najbardziej zniszczony odcinek ulicy o długości 625 metrów.

Inwestycja obejmuje w szczególności wykonanie nowej podbudowy i nawierzchni drogi oraz chodników a także odwodnienia jezdni i chodników poprzez budowę kanalizacji deszczowej, budowę oświetlenia drogowego, przebudowę sieci energetycznej, przebudowę sieci telekomunikacyjnej oraz budowę muru oporowego. Inwestycję realizuje firma BUDROMAX z Rzęsin k. Gryfowa. Na to zadanie przyznana jest promesa ze środków MSWiA.

Trwa budowa budynku socjalno-mieszkalnego przy ulicy Waryńskiego. Powstanie tam budynek jednokondygnacyjny o powierzchni zabudowy 514 m², mieszczący 15 lokali socjalnych o powierzchni użytkowej odpowiednio: 13 lokali po 26,97 m² i 2 lokale po 40,62 m², łącznie 432,40 m². Zagospodarowanie terenu obejmuje doprowadzenie instalacji gazowniczej, komunikację, śmietnik, miejsca postojowe.

Dofinansowanie z Banku Gospodarstwa Krajowego stanowi 35% wartości kosztorysowej tj. 631,003,60 zł. Termin realizacji 31 lipiec 2018 roku z zastrzeżeniem, że do końca bieżącego roku zrealizowany zostanie budynek w stanie surowym zamkniętym łącznie ze stolarką, przyłączami i studnia chłonną.

Swoje oblicze zmienił też przystanek autobusowy. Starą i mocno zniszczoną wiatę zastąpiła nowa wykonana ze stali nierdzewnej i po-

Inwestycje

liwęglanów, wykonana przez firmę Budotechnika z Pilchowic k. Gliwic. Zakup i montaż wiaty w całości został sfinansowany ze środków budżetu naszej gminy.

W ramach wymiany oświetlenia ulicznego, do tej pory postawionych zostało 77 nowych latarni. Te prace są realizowane wspólnie ze spółką Tauron Dystrybucja.

Na moście przy ulicy 1-go Maja w miejscu gdzie przy intensywnych opadach szybko gromadziła się woda zostały **wykonane nowe przepusty w krawężnikach.**

To powinno docelowo zapobiegać zalewaniu ulicy w przyszłości. Szkoda tylko, że o podobnym rozwiązaniu nie pomyślano przed kilkoma laty, podczas remontu drogi.

Wymienione zostało ogrodzenie przy dworcu PKP.

Stare, betonowe płyty zostały zastąpione estetycznym ogrodzeniem wykonanym ze stalowych elementów. Samo miejsce po uporządkowaniu przestrzeni i odsłonięciu widoku na pasmo górskie stało się naturalną atrakcją.

Rozpoczął się też remont kościoła w Szklarskiej Porębie Dolnej.

Środki pozyskała parafia pw. Bożego Ciała z puli rozdysponowanej przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Miasto wsparło starania parafii min. pokrywając pełne koszty przygotowania dokumentacji projektowej, na podstawie której można była aplikować o dofinansowanie.

UWAGA

Informujemy, że prace na Planie Zagospodarowania Przestrzennego dla Nowego Centrum są obecnie wstrzymane na czas opracowania koncepcji nowego systemu komunikacyjnego ulicy 1-go Maja.



MOSTEK NA IZERZE W REMONCIE

Graniczny most na Izerze został postawiony dwanaście lat temu w miejsce istniejącego wcześniej, a zniszczonego w nie do końca znanych okolicznościach (znane są co najmniej dwie tajemnicze wersje jego upadku). Jest co roku konserwowany przez samorządowców z przygranicznych polskich i czeskich gmin: Szklarskiej Poręby i Korénova. Nowy most został wybudowany w 2005 roku wspólnymi siłami przygranicznych gmin.

W ubiegłym roku wartkie wody górskiej rzeki podmyły jego kamienny przyczółek

po polskiej stronie. Most groził zawaleniem. Podczas dwunastego Święta Mostka, obchodzonego 15 lipca 2017 r., na przyjacielskim spotkaniu samorządowców na moście, Burmistrz Szklarskiej Poręby Mirosław Graf zadeklarował remont przyczółku. Już w następnym tygodniu komisja z Urzędu Miejskiego z udziałem gospodarza Stacji Turystycznej ORLE udokumentowała szkody, oceniła zakres robót, ich koszt i wybrała wykonawcę. Spisano umowę na realizację. Prace budowlane rozpoczęły się 28 lipca, a odbiór zaplanowano na 9 sier-

nia tj. w przeddzień patrona Przewodników Sudeckich i ratowników Karkonoskiej Grupy GOPR – Św. Wawrzyńca.

Prace na wartkim potoku nie należą do najłatwiejszych. Sam dowóz materiałów po wyboistej, rozmytej leśnej drodze z wypiętrzonymi głazami wymaga specjalnego terenowego pojazdu. Należało wykonać grodzie na rzece, przekierować nurt wody z dala od przyczółku, by móc oczyścić i pogłębić dno rzeki dla trwałego związania go suchym betonem a wyżej granitowym formakiem z kamienną podporą przyczółku.

Prace wykonywane są w wodzie pośród kamiennych głazów. Część podpory wystająca ponad lustro wody zostanie wyczyszczona i wyspoinowana. Dodatkowo wymienione zostaną barierki przy kamiennym tarasie przed figurą Św. Nepomucena, co poprawi bezpieczeństwo turystów chętnie pozujących do fotografii ze Świętym.

Działaniom samorządowców ze Szklarskiej Poręby sprzyja gospodarz Stacji Turystycznej ORLE IZERSKIE pan Stanisław Kornafel. Pracom przyglądali się liczni turyści przekraczający mostek. Roboty budowlane wykonał przedsiębiorca budowlany ze Szklarskiej Poręby.

Remont mostka w niczym nie przeszkadzał turystom w przekraczaniu Izery. Przeprawa jest bardzo popularna. Dziennie po mostku w obie strony przemierzają setki turystów, piechurów i rowerzystów.

Feliks Rosik



Autobusem po mieście

Od 1 września będziemy mogli korzystać z połączeń autobusowych na terenie Szklarskiej Poręby za symboliczną złotówkę. To efekt porozumienia zawartego między miastem a firmą Roko-Car z Jeleniej Góry, realizującą regularne połączenia na trasie Jelenia Góra – Szklarska Poręba.

Na jego podstawie dofinansowaniem objęte będą jednorazowe bilety uprawniające do przejazdu w granicach miasta. Dofinansowaniem objęte będą, cieszące się największą popularnością wśród mieszkańców, dwa codzienne kursy: poranny i popołudniowy.

Jeżeli ta inicjatywa się sprawdzi, dofinansowane będą kolejne kursy.

ZA ZŁOTÓWKĘ



KURSY ZA 1 ZŁ:

Szklarska Poręba Dolna „Jaś” NŻ – 8:23

Szklarska Poręba Dolna „Kościół” – 8:24

Szklarska Poręba Średnia „Tęcza” – 8:26

Szpital Izer Med. – 8:30

Szklarska Poręba Średnia – „Rzemieślnik” 8:34

Szklarska Poręba Średnia „Wzrok” – 8:35

Szklarska Poręba Górna „Tunel” – 8:37

Szklarska Poręba Górna PKP – 8:38

Szklarska Poręba Górna PKS – 8:41

Szklarska Poręba Górna PKS – 15:10

Szklarska Poręba Górna PKP – 15:13

Szklarska Poręba Górna „Tunel” – 15:14

Szklarska Poręba Średnia „Wzrok” 15:15

Szklarska Poręba Średnia „Rzemieślnik” – 15:16

Szklarska Poręba Średnia „Tęcza” – 15:18

Szpital Izer Med. – 15:21

Szklarska Poręba Dolna „Kościół” 15:27

Szklarska Poręba Dolna „Jaś” – 15:28

Śladem Jana Korpala

29 sierpnia minęło 40 lat od śmierci wybitnego fotografa ze Szklarskiej Poręby – Jana Korpala.

Jan Korpala urodził się 18 września 1916 roku w Boguminie. Zamilowanie do fotografii objawiło się u niego bardzo wcześnie. Dość powiedzieć, że w wieku dwudziestu lat zaczął prowadzić fotograficzne atelier w Gdyni. Wyszedłszy w czasie okupacji przeniósł się do Chrzanowa, gdzie w swoim zakładzie fotograficznym wykonywał min. na potrzeby ruchu oporu zdjęcia do dokumentów.

Latem 1945 roku zamieszkał w Szklarskiej Porębie gdzie początkowo prowadził zakład fotograficzny jako mistrz portretu, a po r. 1954 wykonywał wolny zawód artysty – fotografa. Wielkie poważanie w środowisku fotograficznym przyniosło mu wyróżnienie w 1949 roku podczas debiutu na Festiwalu Sztuk Plastycznych w Sopocie.

Przez 32 lat Jan Korpala fotografował Karkonosze. Robił to w sposób niezwykle wszechstronny od panoram, zjawisk przyrody, motywów roślinnych i skalnych, po architekturę, obecność człowieka w górach. Jego zdjęcia często wykorzystywane były w wydawnictwach turystycznych. Był prawdziwym mistrzem techniki fotograficznej. Pokazywał piękno form natury w zbliżeniach, jak i finezyjnie wyważonych pejzażach. W jego atelier fotografia spełniała swoje przesłanie jako dzieło sztuki. Kształtowała świadomość i gusty. Uważała człowieka na piękno. Swoimi fotografiami Jan Korpala przyczynił się do wyeksponowania piękna

Szklarskiej Poręby, w której w latach 1945-1947 spełniał rolę pionierską w dziedzinie kultury.

W roku 1950 został członkiem wrocławskiego PTF, a od roku 1951 wszedł w poczet członków Związku Polskich Artystów Fotografików. Brał udział w licznych krajowych wystawach, zarówno indywidualnych jak i zbiorowych. Fotografie jego wystawiane były również we Włoszech, Danii, Brazylii, Meksyku, USA, Niemczech, Rosji, Chinach, Japonii i w Afryce. Był laureatem wielu wystaw i konkursów. W 1967 roku Federation Internationale de l'art Photographique z siedzibą w Brnie (Szwajcaria) przyjęło go w poczet swych członków i przyznało mu tytuł Artiste FIAP.

Jan Korpala przyjaźnił się z Wlastimilem Hofmanem. Na prośbę malarza

stworzył fotograficzną dokumentację jego powojennych prac. Ich znajomość szybko przerodziła się, w coś na kształt artystycznej przyjaźni. Być może stało się tak dlatego, że obaj mieli czeskie korzenie i obu charakteryzowała jak żartował Jan Izidor Sztandaynger „prawdziwie czeska pracowitość”. Niewątpliwie jednak obaj potrafili patrzeć na świat, na rzeczywistość oczami artystów. Lubili się też wzajemnie oceniać.

Głęboka zażyłość artystów zaowocowała doskonałymi portretami obu twórców, uwiecznionymi zarówno na kliszy fotograficznej, jak i na płótnie. To dzięki tej zażyłości, i zatrzymanych w kadrze chwilach możemy dziś cofnąć się w czasie i obejrzeć Wlastimila Hofmana nie tylko podczas oficjalnych uroczystości, ale podczas pracy przy sztaludze i podczas wypoczynku na ulubionej ławeczce w okolicach Złotego Widoku.

Jan Korpala zmarł 29 sierpnia 1977 w pełni sił twórczych.



KTO PYTA, NIE BŁĄDZI

Podobno „kto pyta, nie błądzi”. Tej zasadzie z pewnością hołdują turyści, nieustannie zaskakujący swoją kreatywnością pracowników Miejskiej Informacji Turystycznej. Choć momentami trudno w to uwierzyć, teksty są w pełni autentyczne. Poniżej prezentujemy kilka najciekawszych „turystycznych rozterek”:

- Gdzie leżą Góry Izraelskie? (chodzi o Góry Izerskie)
- Rozkład Jazdy Kolei Iberyjskiej (chodzi o Kolej Izerską)

- Jak dojdziemy na Wodospad Szklarki? (czasem też Szklarski)
- Jak daleko jest do tego Charkowa? (prawdopodobnie chodzi Harrachov)
- W pytaniach o wodospad Kamieńczyka pojawia się wodospad: Klimczoka, Kamińskiego, Kamionki
- Wygodniejsi turyści pytają o... rozkład jazdy autobusów na Śnieżkę
- Gdzie jest Huta Juliańska?
- Co to za zamek tam w górach widać (chodzi o Śnieżne Kotły)
- Szreniawa, Skrzyczne, Szczernica, Śrenica... to tylko niektóre z pytań o Szrenicę.

I na koniec krótki dialog:
– Co tu można ciekawego zobaczyć?
– W górach czy w mieście?
– Eee, my nie tacy turyści, żeby po górach chodzić.



ZMIANY W USTAWACH DOTYCZĄCYCH ŚWIADCZEŃ RODZINNYCH, FUNDUSZU ALIMENTACYJNEGO I PROGRAMU 500+

Informujemy, że w dniu 24 lipca 2017 roku Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej podpisał ustawę z dnia 7 lipca 2017 roku o zmianie niektórych ustaw związanych z systemami wsparcia rodzin.

Do najważniejszych zmian w ustawie o pomocy państwa w wychowywaniu dzieci, o świadczeniach rodzinnych oraz o pomocy osobom uprawnionym do alimentów należą:

1. Konieczność ustalenia alimentów na dziecko od drugiego z rodziców w przypadku ubiegania się o świadczenie wychowawcze (500+), jednorazową zapomogę z tytułu urodzenia dziecka (becikowe) przez osobę samotnie wychowującą dziecko chyba, że:

- drugi z rodziców dziecka nie żyje;
- ojciec dziecka jest nieznany;
- powództwo o ustalenie świadczenia alimentacyjnego od drugiego z rodziców zostało oddalone;
- sąd zobowiązał jedno z rodziców do ponoszenia całkowitych kosztów utrzymania dziecka i nie zobowiązał drugiego z rodziców do świadczenia alimentacyjnego na rzecz tego dziecka;
- dziecko, zgodnie z orzeczeniem sądu, jest pod opieką naprzemienną obojga rodziców sprawowaną w porównywalnych i powtarzających się okresach.

Powyższe regulacje będą miały zastosowanie po raz pierwszy przy ustalaniu prawa do świadczenia wychowawczego na okres rozpoczynający się 1 października 2017 r., oraz prawa do jednorazowej zapomogi z tytułu urodzenia się dziecka od 1 listopada 2017 r.

2. Nowe regulacje dotyczące stosowania przepisów o utracie i uzyskaniu dochodu.

Nowe przepisy wyłączają stosowanie przepisów dotyczących utraty i uzyskania dochodu w sytuacji, gdy wnioskodawca lub członek jego rodziny utraci dochód z tytułu zatrudnienia lub innej pracy zarobkowej oraz dochód z pozarolniczej działalności gospodarczej i w okresie 3 miesięcy od daty utraty dochodu ponownie uzyska dochód

u tego samego pracodawcy, zleceniodawcy lub zamawiającego dzieło lub ponownie rozpocznie pozarolniczą działalność gospodarczą.

3. Nowe zasady ustalania dochodu z działalności podlegającej opodatkowaniu na podstawie przepisów o zryczałtowanym podatku dochodowym od niektórych przychodów osiąganych przez osoby fizyczne.

Dochód z tego tytułu nie będzie już w ustalany w oparciu o oświadczenie członka rodziny, lecz w oparciu o odpowiednie dane z zaświadczenia z urzędu skarbowego dołączanego do wniosku przez osobę ubiegającą się, które to dane będą podstawą do ustalenia dochodu z tego tytułu zgodnie z odpowiednim dochodem wskazanym w obwieszczeniu ministra właściwego do spraw rodziny w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” – pierwsze obwieszczenie zostanie wydane w terminie do 1 sierpnia 2017 r.

4. Składanie oświadczeń wyłącznie przez wnioskodawcę.

Od 1 sierpnia 2017 r., odpowiednie oświadczenia dotyczące dochodów nieopodatkowanych oraz wielkości gospodarstwa rolnego za poszczególnych członków swojej rodziny, składa, czyli wypełnia i podpisuje, osoba wnioskująca o świadczenie wychowawcze na pierwsze dziecko, świadczenia rodzinne oraz świadczenia z funduszu alimentacyjnego, a nie, jak dotychczas, członek rodziny, którego dotyczą dane zawarte w danym oświadczeniu.

5. Nowe formularze wniosków

Od 1 sierpnia 2017 r. wzory wniosków o świadczenie wychowawcze, świadczenia rodzinne i świadczenia z funduszu alimentacyjnego oraz załączników do ww. wniosków, nie będą już określane w formie powszechnie obowiązujących wzorów zawartych w rozporządzeniach wykonawczych do odpowiednio ustaw: o pomocy państwa w wychowywaniu dzieci, o świadczeniach rodzinnych i o pomocy osobom uprawnionym do alimentów.

ADMINISTRATOR CMENTARZA INFORMUJE

Rozpoczęcie wszelakich prac remontowych i budowlanych na terenie cmentarza można podjąć dopiero po uzgodnieniu ich zakresu i terminu z Administratorem Cmentarza.

Wykonywanie prac budowlanych i porządkowych nie może zakłócać spokoju i powagi miejsca oraz kolidować z trwającymi ceremoniami pogrzebowymi. Prace remontowe i budowlane

mogą odbywać się wyłącznie w dni powszednie od godziny 8.00 do 15.00. Odstępstwo od ww. reguły wymaga aprobaty Administratora Cmentarza.

Prace remontowe i budowlane bez zezwolenia uważane będą za nielegalne. Administrator ma prawo wezwać wykonawcę robót wykonanych bez zezwolenia do przywrócenia miejsca lub rzeczy do stanu pierwotnego sprzed robót.

OCENA JAKOŚCI WODY WODOCIĄGU MIEJSKIEGO ZA I PÓŁROCZE 2017

Dotyczy: oceny jakości wody wodociągu miejskiego za I półrocze 2017

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 1, ustawy z dnia 14 marca 1985r. o Państwowej Inspekcji Sanitarnej (Dz. U. z 2017r., poz. 1261) oraz § 19 ust. 1 rozporządzenia Ministra Zdrowia z dnia 13 listopada 2015 r. w sprawie jakości wody przeznaczonej do spożycia przez ludzi (Dz. U. z 2015r., poz. 1989) Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Jeleniej Górze przesyła ocenę jakości wody wodociągu publicznego na terenie miasta Szklarska Poręba za I półrocze 2017. Na podstawie otrzymanych wyników badań próbek wody pobranych w wybranych punktach monitoringowych z sieci wodociągowej oraz próbek wody pobranych w ramach kontroli wewnętrznej. Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Jeleniej Górze dokonał oceny jakości wody pod względem przydatności do spożycia przez ludzi w miejskim wodociągu.

Po przeanalizowaniu danych dotyczących przebadanych próbek z sieci wodociągowych Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Jeleniej Górze stwierdza:

Przydatność wody do spożycia przez ludzi w wodociągu sieciowym w Szklarskiej Porębie ponieważ w zakresie składu mikrobiologicznego wszystkie próbki były prawidłowe. W zakresie składu fizyczno-chemicznego w próbkach (pochodzących ze stref zaopatrzenia w wodę: Huta Julia i Biała Dolina) stwierdzono nieznacznie zaniżony odczyn pH. Następne zbadane próbki były prawidłowe.

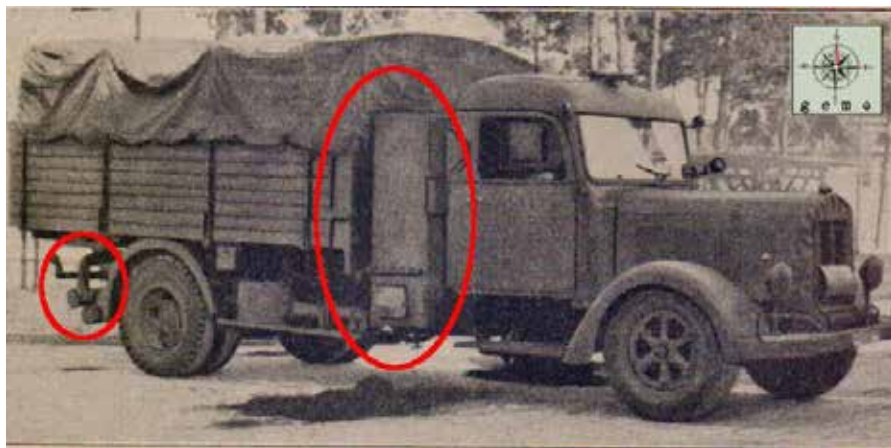
W zakresie składu mikrobiologicznego wody w 2 próbkach wody pobranej ze strefy zaopatrzenia w wodę SUW Leśny Domek stwierdzono podwyższoną zawartość bakterii grupy coli oraz wykryto pojedyncze bakterie Clostridium perfringens. W związku z tym do wiadomości publicznej podano komunikat dotyczący pogorszenia jakości wody do spożycia na stronie internetowej PSSE w Jeleniej Górze oraz został powiadomiony Burmistrz Szklarskiej Poręby i Karkonoski System Wodociągów i Kanalizacji. Po podjętych działaniach naprawczych (zwiększenie dawki dezynfektanta, płukanie sieci wodociągowej oraz odłączenie zbiornika gromadzącego wodę z systemu Łabski Szczyt) następne próbki były prawidłowe. Nie odnotowano przypadków zatrucia i chorób wodozależnych.

„Szczelina Jeleniogórska” to jedna z trzech najważniejszych legend skarbowych Dolnego Śląska. Poszukiwano jej już bezskutecznie w rejonie Jeleniej Góry, Wlenia i Lubomierza. Teraz na podstawie relacji Aleksandra Wiącka, byłego żołnierza WOP-u na miejsce poszukiwań wytypowano Szklarską Porębę, w której znajdować się ma podziemny tunel z ukrytym w nim konwojem niemieckich ciężarówek.

To historia jak z filmu. Są w niej skarby, zabójstwa, naiwni sprzedawcy i cwani handlowcy. Grupa eksploratorów związanych z miesięcznikiem Odkrywca podjęła próbę znalezienia legendarnej Szczeliny Jeleniogórskiej, schowka ze skarbami pozostawionego przez uciekające wojska niemieckie pod koniec II wojny światowej.

Wśród starszych mieszkańców Szklarskiej Poręby wciąż żywe są opowieści o tajemniczych konwojach, przejeżdżających nocą przez zaciemnioną miejscowość. Po przejeździe niektórych słychać było tłumione wybuchy.

Na ślad jednej z takich opowieści trafił Krzysztof Krzyżanowski, niezależny dziennikarz, eksplorator i badacz historii. Zbierający materiały do swojej książki „Skarb Generała”.



Na tropie Szczeliny Jeleniogórskiej

Celem publikacji było dziennikarskie śledztwo mające ostatecznie potwierdzić bądź wykluczyć fakt istnienia tzw. „Szczeliny Jeleniogórskiej” – legendarnego miejsca w którym Niemcy mieli ukryć ogromny skarb. Pośród wielu informacji które trzeba było weryfikować, pojawił się wątek Szklarskiej Poręby, z legendarną „Szczeliną” związany pośrednio, ale za to najbardziej obiecujący.

Pod koniec wojny w okolicach huty Julia znajdowała się prowizoryczna baza transportowa i stacja benzynowa. To tutaj zatrzymywały się niemieckie transporty ewakuacyjne. Dokonywano prowizorycznych napraw. Nie każdy naprędcie zmobilizowany pojazd był w pełni sprawny. Część z tych które odmówił posłuszeństwa, Niemcy mieli ukryć w przydrożnej sztolni maskując wejście.

To znana historia. Mnóstwo ludzi próbowało ustalić to miejsce. Były już badania i poszukiwania w latach 70 i 80. My mamy taki wyraźny trop.



Mamy wytypowane miejsca – relacjonuje Łukasz Orlicki z grupy Miesięcznika „Odkrywca”.

Wątek niemieckich ciężarówek ukrytych w okolicach huty w Szklarskiej Porębie pojawił się w książce Aleksandra Wiącka „Wilki na granicy” z 1970 roku. Oczywiście książka Wiącka to bardziej kryminał niż literatura faktu, jednak jej maszynopis różni się znacznie od wersji wydrukowanej. A szczególnej interwencji ówczesnej cenzury poddane zostały szczegóły topograficzne. Nie brak też opinii, że Wiącek opisując przygody książkowego sierżanta Wierzby opisał własne przeżycia.

Poszukiwacze do ciężarówek jednak nie dotarli. Zapowiadają powrót do Szklarskiej Poręby na dalsze poszukiwania. Wykonali wykopy w trzech miejscach. W jednym znaleźli tylko stary piec będący najprawdopodobniej elementem wyposażenia wojskowej ciężarówki. Odnaleziony piec znajdował się w czymś na kształt ziemianki, która mogła służyć jako punkt obserwacyjny. Odnaleziono w niej wiele drobnych elementów wyposażenia wojskowego. Wszystkie znaleziska zostaną teraz dokładnie zbadane.

Robert Kotecki

REKLAMOWE PORZĄDKI

Władze miasta przystępują do porządkowania przestrzeni publicznej. Oznacza to koniec stawiania bez zezwolenia w dowolnych miejscach różnego rodzaju tabliczek kierujących do atrakcji czy miejsc noclegowych w Szklarskiej Porębie. Umieszczanie reklam w pasie dróg w myśl art. 39 ustawy o drogach publicznych jest zabronione.

Do końca sierpnia czas na usunięcie nielegalnie postawionych tabliczek. Po tym terminie usunie je samorząd, który wystawi właścicielom faktury za tę operację. Uchwala w tej sprawie została podjęta w 2009 roku lecz od tamtego czasu niewiele się w tej sprawie działo. „Ruszyliśmy sprawę do przodu bowiem wieszane wszędzie krzykliwe bannery i tablice zwyczajnie szpecą miasto” – podkreśla burmistrz Mirosław Graf. Ponadto w myśl tzw. ustawy „krajobrazowej” miasto przystąpiło do uporządkowania sprawy reklam wg tych przepisów.

Problem reklamowej dżungli dostrzegają przede wszystkim turyści. W zdecydowanej większości opinii, umieszczane byle jak i byle gdzie reklamy nie dodają miastu uroku. Nie da się ukryć, że liczba tablic i banerów w mieście jest zbyt duża i wymaga uporządkowania.

Na niektórych ścianach jest po kilkanaście strzałek, z których każda wskazuje inną atrakcję czy hotel. Obejrzenie wszystkich wymaga dłuższej chwili, a to zwyczajnie podważa skuteczność współczesnej reklamy.

Dlatego zamiast krzykliwych banerów i tabliczek mają pojawić się w mieście jednakowe tablice informacyjne, o jednakowych wymiarach i kolorach.

31 sierpnia to ostateczny termin do demontażu reklam oraz innych nośników informacji wizualnej. Po jego upływie sukcesywnie demontowane tablice będzie można odebrać w Bazie MZGL przy ulicy Turystycznej 2, po uprzednim uiszczeniu opłaty na rzecz Zakładu z tytułu należności wykonania usługi demontażu i przechowania tablicy.

Przedmiotowe tablice przechowywane będą przez okres nie dłuższy niż do dnia 31 października br., a po jego upływie – zostaną przekazane na składowisko odpadów.



POROZUMIENIE

pomiędzy Ośrodkiem Szkoleń Specjalistycznych Straży Granicznej w Lubaniu a Miastem Szklarska Poręba

18 lipca 2017 r. w Obieckie Szkoleniowym w Szklarskiej Porębie zawarto porozumienie w sprawie współpracy pomiędzy Ośrodkiem Szkoleń Specjalistycznych Straży Granicznej w Lubaniu a Miastem Szklarska Poręba. Porozumienie podpisali Mirosław Graf – Burmistrz Miasta Szklarska Poręba oraz płk SG Marek Woszczyński – Komendant Ośrodka Szkoleń Specjalistycznych Straży Granicznej w Lubaniu.

Przedmiotem porozumienia jest współpraca polegająca na inicjowaniu i organizowaniu międzyinstytucjonalnych działań edukacyjnych i profilaktycznych zmierzających do wzajem-

nej wymiany doświadczeń, wiedzy i umiejętności w zakresie ustawowych zadań Stron, a także wspieraniu działalności rozwijającej świadomość narodową, obywatelską i kulturową.



Festiwal Rowerowy i Bike Week-End zgromadził w tym rok 2500 uczestników. Tylu samo było widzów przyglądających się poszczególnym konkurencjom i atrakcjom. Zmagania i pokazy rowerowe trwały pod Szrenicą od 1 lipca. Rozpoczęliśmy konkurencją Bike Adventure, podczas której na trasach poprowadzonych po Karkonoszach i Górach Izerskich ścigali się rowerzyści z całej Europy.

Na listach startowych byli przedstawiciele 12 europejskich krajów. Prawdziwym uderzeniem rowerowej adrenaliny był jednak Beek Wekk-end czyli trzy dni rowerowego szaleństwa. Rozpoczęły się one niezwykle efektownym i widowiskowym „ZLOTEM ROWERÓW NIEZWYKŁYCH” – uczestnicy z Polski i Czech w fantastycznych kreacjach zebrali się na Skwerze Radiowej Trójki, a później przejechali ulicami miasta. To nie wszystkie atrakcje, które czekały na kibiców i turystów.

Tego dnia specjalnie dla nich przygotowano również animacje na rowerach z minionej epoki oraz bardzo dynamiczny pokaz trialu rowerowego w wykonaniu niesamowitego Marcina Bugajewskiego.

Na zakończenie zgromadzeni podziwiać mogli rowerowe szaleństwo dzięki polsko-czeskiemu przeglądowi filmów rowerowych. Równolegle do przepełnionego atrakcjami popołudnia na Skwerze Radiowej trójki na Skate Parku przy ul. Okrzei odbyły się niecodzienne zawody.

Ta rywalizacja przyprawiała o zawrót głowy, mnóstwo efektownych ewolucji i trików rowerowych pokazały



że rower to nie tylko narzędzie do jazdy po szosie lub w plenerze.

Tak było w piątek, w sobotę natomiast Bike Maraton – kolejna z edycji największego cyklu zawodów MTB w Polsce. Prawie 1000 zawodników na dystansach Giga, Mega i Mini. Dla najmłodszych nie zabrakło rozrywki w strefie malucha, gdzie 5 animatorów dostarczało rozrywki małym rowerzystom. Ci najbardziej usportowieni, niesieni falą emocji startów rodziców mogli wziąć udział w rowerowych zmaganiach dla najmłodszych podczas Junior Trophy. Na zakończenie dnia efektowne zawody DIRT-owe z udziałem Polskich i Czeskich zawodników.

Ostatni dzień również przepełniony był emocjami a to za sprawą koronnych

dyscyplin – startów w Szosowym Kłasyku oraz Kellys Enduro MTB Series. Zwieńczeniem tego dnia były zawody w skokach nad wodą Air Water Show i „bitwa” Polsko-Czeska w której dwie drużyny wykonując karkołomne ewolucje nad wodą rywalizowały ze sobą starając się zaskarbić sobie przychyłność widzów i wysoką punktacją u sędziów.

Wszystkim uczestnikom gratulujemy widzom i turystom gratulujemy jeszcze większej dawki wrażeń podczas pobytu a wszystkim przypominamy, iż: Projekt „BIKE WEEK-end jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Republika Czeska – Rzeczpospolita Polska 2014-2020 oraz ze środków budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Nysa

Głównym organizatorem Festiwalu Rowerowego i Bike Week Endu Poręba był Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie. Na rowerowe wydarzenia zapraszało Miasta Szklarska Poręba.

MOKSiAL



Przypominamy, że zbliżają się terminy płatności podatków i opłat lokalnych.

15 września:

- podatek od nieruchomości – płatność III rata za 2017
- opłata za gospodarowanie odpadami – płatność za wrzesień 2017

15 października:

- opłata za gospodarowanie odpadami – płatność za październik 2017

15 listopada:

- podatek od nieruchomości – płatność IV rata za 2017
- opłata za gospodarowanie odpadami – płatność za listopad 2017

15 grudnia:

- opłata za gospodarowanie odpadami – płatność za grudzień 2017

Przypominamy również, że do poszczególnych wpłat obowiązują indywidualne numery rachunków bankowych dla każdego podatnika dla poszczególnych zobowiązań:

- podatek od nieruchomości
- opłata za gospodarowanie odpadami.

Pozostałe opłaty należy wносить na podstawowe konto Urzędu Miejskiego w Szklarskiej Porębie nr: **03 1090 1984 0000 0001 0081 0039**

Dofinansowanie do zakupu i montażu przyjaznego środowiska źródła ciepła

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu ogłosił nabór wniosków w ramach Programu Priorytetowego Ograniczenie niskiej emisji na obszarze woj. dolnośląskiego.

Celem programu jest poprawa jakości powietrza na terenie Dolnego Śląska poprzez likwidację kotłów stałopalnych starej generacji. Beneficjentami końcowymi programu mogą zostać osoby fizyczne, w tym osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą w lokalu mieszkalnym, wspólnoty mieszkaniowe, których członkowie korzystają z ciepła wytworzonego we wspólnej kotłowni.

W związku z powyższym Burmistrz Szklarskiej Poręby prosi wszystkich zainteresowanych chcących uczestniczyć w programie do złożenia wstępnej DEKLARACJI w terminie do 15 września 2017 r.

Wzór deklaracji oraz szczegóły programu umieszczone są na stronie internetowej: www.szklarskaporeba.pl/sprawy-miejskie/z-zycia-miasta/komunikaty/3683-dofinansowanie-do-zmiany-sposobu-ogrzewania-2017-2018.html.

Informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 75 75 47 737 lub w pokoju nr 14 Urzędu Miejskiego w Szklarskiej Porębie.



Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu

Kierownik Referatu Promocji Miasta GRAŻYNA BIEDERMAN kończy karierę zawodową

21 lipca podziękowaliśmy Pani Grażynie Biederman za wiele lat pracy na rzecz promocji naszego Miasta.

Pani Grażyna – szefowa Referatu Promocji Miasta Szklarska Poręba, wcześniej współtwórczyni i wieloletnia kierownik Miejskiego Biura Informacji Turystycznej.

Miłośniczka Karkonoszy i Gór Izerkich. Promocją regionu zajmowała się ponad 20 lat.

Od początku swojej pracy zawodowej była zaangażowana w tworzenie naszej regionalnej oferty turystycznej i kreowanie pozytywnego wizerunku Szklarskiej Poręby i regionu.

Wysoki profesjonalizm, miłość do regionu, zaangażowanie na rzecz turystyki oraz rzetelność uczyniły ją najbardziej rozpoznawalną osobą w branży turystycznej Kotliny Jeleniogórskiej.

Dziękujemy za współpracę oraz życzymy pogodnych dni w życiu osobistym, zdrowia i realizacji marzeń.



SALONIK LITERACKI

LIMERYK

Pewien masarz z Siewierzy
upiekł pasztet świeży
był pyszny i pachniał cudnie
lecz ktoś go zjadł już w południe
i teraz masarz nikomu nie wierzy

Autor: Joanna Hammer-Ślęzyk

* * *

Wiosna ...
tak szybko
przemija...
czasami myślę
że jest niczyja...
Skoro tak...
pozbieram jej
najpiękniejsze
momenty
zapakuje do
kosza jak
bukiet ponętny,
niech cieszy
mnie swoim
widokiem
w zimowe
wieczory
pod bokiem....

Autor: Ewa Stępień

KARIERY

szybko się rozwija jego kariera
do kielicha ludzi doбира
a dobry oliwa
na wierzch wypływa
a jej atuty kariery
to ciuchy makijaż
i cztery litery

Autor: Andrzej Ślęzyk

Kochane góry

Góry nasze góry, ej góry kochane
Gdzie spojrzysz, tam góra,
góreczka, pagórek
Jak te góry nie kochać,

Kiedy Wiosną malują się zielenią,
Latem słońko ogrzewa tą zielenią,
Jesienią złotości nabiera zielenią,
Zima zaś przykrywa to bielą.

Autor: Bożena Czesna

TA DROGA

Szukałam wczoraj zapachów w leśnej ciszy
By tworzyć harmonię i równowagę w duszy
Szukałam radości i ptasich odgłosów wielu
By dzielić się z innymi w poszukiwaniu celu.
Spotkajmy się w zieleni na Drodze Pod Regłami
Spłoszmy tam jaszczurkę, zobaczymy się z sarnami
Zostawmy miasta zgiełk i hałas ulic naszych
Wsluchajmy się w pomruk mieszanego lasu.
Odwieczny ład i porządek w naturze leśnej trwa
Czaruje i uzdrawia zwyczajna droga Ta.

Autor: Jadwiga Butrym

PISZE

Piszę i piszę,
nad kartką wiszę.
Nic mi nie wychodzi,
po mych myślach brodzić.

Wiatr rozwiewa moje myśli,
może rozum mi wyczyści.
Górska mgła mnie oplata,
choć mamy środek lata.

Piszę i piszę,
a od tego ledwo dyszę.
Po głowie pędzą myśli,
jak jeszcze dziećmi byliśmy.

Biją dzwony wieczorne,
a ja wciąż mozolnie.
Szukam myśli swoich,
a może się ich boję.

Autor: Henryka Statkowska



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



DOLNY
ŚLĄSK

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Aktywni, zintegrowani, silniejsi

Projekt Miasta Szklarska Poręba w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego

Realizator w imieniu Miasta - Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej zaprasza

- młodzież w wieku od 16 do 30 lat, ucząca się i niepracującą ze Szklarskiej Poręby
- osoby niepełnosprawne o różnym stopniu niepełnosprawności
- osoby o niskich dochodach lub bez dochodu, bezrobotne lub bierne zawodowo, o niskim wykształceniu lub pracujące w zawodach o niskim statusie społecznym;
- osoby lub rodziny korzystające z pomocy społecznej

W terminie 1.09.2017 do 31.01.2019

Można uzyskać różnorodne wsparcie w tym:

- kurs prawa jazdy kategorii B i C
- kurs opiekuna osoby starszej
- treningi kompetencji i umiejętności społecznych
- wsparcie psychologa oraz terapeuty uzależnień



Spotkanie informacyjne : 23.08.2017 Sala nr 2 Urzędu Miasta,
Szklarska Poręba Granitowa 2 godz. 16:00

Spotkanie rekrutacyjne: 6.09.2017 Sala nr 2 Urzędu Miasta,
Szklarska Poręba Granitowa 2 godz. 16:00

Przyjdź, posłuchaj, skorzystaj!



Aktywni, zintegrowani, silniejsi
Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 - 2020



ZMIANY W SEGREGACJI ODPADÓW OD 01.01.2018 ROKU

Od 1 lipca 2017 r. na terenie całego kra-
ju obowiązuje jednolity system segregacji
odpadów. Minister Środowiska chcąc po-
prawić efektywność segregacji odpadów zo-
bligował obywateli do oddzielania odpadów
na 4 frakcje: papier, szkło, metale i tworzy-
wa sztuczne, odpady biodegradowalne.

W Szklarskiej Porębie z uwagi na fakt,
iż do końca roku obowiązuje dotychczasowa
umowa na odbieranie odpadów, nowe
przepisy obowiązywać będą od 1 stycznia
2018 r. Do tego czasu wszyscy właściciele
nieruchomości zobowiązani są do wyposa-
żenia nieruchomości w odpowiednią ilość
i kolorystykę pojemników przeznaczonych
do segregowania odpadów, tj.:

1. **szkło** – pojemnik/worek koloru zielonego,
2. **papier** – pojemnik/worek koloru niebieskiego,

3. **metale i tworzywa sztuczne** – pojem-
nik/worek koloru żółtego,

4. **odpady ulegające biodegradacji** – po-
jemnik/worek koloru brązowego.

Oprócz tego Minister Środowiska
Rozporządzeniem w sprawie szczegó-
łowego sposobu selektywnego zbiera-
nia wybranych frakcji odpadów naka-
zał oznaczyć dotychczasowe pojemniki
w terminie nie dłuższym niż 6 miesięcy
od dnia wejścia w życie rozporządzenia,
tj. od 1 lipca 2017 r. Wobec tego firma od-
bierająca obecnie odpady z terenu miasta
dostarczy wszystkim właścicielom nieru-
chomości, którzy zadeklarowali zbiórkę
selektywną odpowiednie naklejki, który-
mi trzeba będzie oznakować pojemniki
przeznaczone do gromadzenia odpadów
komunalnych.

KOMUNIKAT

W dniu 11 lipca 2017 r. Wojewoda
Dolnośląski opublikował Uchwałę nr
XLII/505/17 Rady Miejskiej w Szklar-
skiej Porębie z dnia 30 czerwca 2017
r. w sprawie zmiany nazwy ulic Armii
Ludowej, Buczka oraz Jana Krasickiego
w Szklarskiej Porębie.

Zmiany danych w ewidencji wystę-
pują w trybie art. 1 ust. 1 i art. 6 ust. 1
ustawy z dnia 1 kwietnia 2016 r. o za-
kazie propagowania komunizmu lub in-
nego ustroju totalitarnego przez nazwy
budowli, obiektów i urzędzeń użytecz-
ności publicznej (Dz. U. z 2016 r. poz.
744).

Obecną nazwę ulicy Armii Ludowej,
zmieniono na ulicę **Sudecką**, ulicę Ma-
riana Buczka, na ulicę **Granitową**, ulicę
Jana Krasickiego na ulicę **Krasickiego**.

Nowe nazwy ulic zaczną obowiązy-
wać z dniem **26 lipca 2017 r.**

Uchwałą nr XXXIV/398/16 Rady
Miejskiej w Szklarskiej Porębie z dnia
28 listopada 2016 r. zmieniono nazwę
ulicy Armii Czerwonej na ulicę **Izerską**.

Ustawa gwarantuje, że nie trzeba
wymieniać dokumentów

Art. 5 ust. 2 wspomnianej wyżej
Ustawy przesądza, że zmiana nazwy
ulicy dokonana na podstawie ustawy nie
ma wpływu na ważność dokumentów
zawierających nazwę dotychczasową –
są one nadal ważne, co oznacza, że:

Nie trzeba wymieniać dokumentów
osobistych, prawa jazdy, dowodu reje-
stracyjnego pojazdów ani innych doku-
mentów zawierających dotychczasową
nazwę – będą ważne dopóki nie upłynie
ich termin ważności.

Zmiana nazwy ulicy nie będzie po-
wodować problemów z dostarczaniem
korespondencji pod dotychczasowy ad-
res.

Co więcej, nie ma opłat za zmiany
wprowadzane w księgach wieczystych,
rejestrach, ewidencjach i pismach urzę-
dowych, ponieważ zgodnie z Ustawą
(art. 5. ustęp 1): „pisma oraz postępo-
wania sądowe i administracyjne w spra-
wach dotyczących ujawnienia w księ-
gach wieczystych oraz uwzględnienia
w rejestrach, ewidencjach i dokumen-
tach urzędowych zmiany nazwy doko-
nanej na podstawie ustawy są wolne od
opłat”.



Zgodnie z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA ŚRODOWISKA z dnia 29 grudnia 2016 r. w sprawie szczegółowego sposobu selektywnego zbierania wybranych frakcji odpadów /Dz. U. z 4 stycznia 2017 r. poz. 19/ odpady zbieramy selektywnie u źródła, czyli bezpośrednio w budynkach wielorodzinnych, domach jednorodzinnych, czy miejscach gdzie powstają odpady komunalne – w podziale na cztery frakcje.

<p>SZKŁO pojemnik/worek zielony</p> <p>WRZUCAMY butelki i słoiki po napojach i żywności (w tym butelki po napojach alkoholowych i olejach roślinnych), szklane opakowania po kosmetykach (o ile nie są wykonane z trwałych połączonych kilku surowców)</p> <p>NIE WRZUCAMY ceramiki, doniczek, porcelany, fajansu, kryształów, szkła okularowego, szkła żaroodpornego, zniczy z zawartością wosku, żarówek i świetlówek, reflektorów, opakowań po lekach, rozpuszczalnikach, olejach silnikowych, lustech, szyb okiennych i zbrojonych, monitorów i lamp telewizyjnych, termometrów i strzykawek</p>	<p>PAPIER pojemnik/worek niebieski</p> <p>WRZUCAMY opakowania z papieru, karton, tekturę (także falistą), katalogi, ulotki, prospekty, gazety i czasopisma, papier szkolny i biurowy, zadrzkowane kartki, zeszyty i książki, papier pakowy, torby i worki papierowe</p> <p>NIE WRZUCAMY ręczników papierowych i zużytych chusteczek higienicznych, papieru lakierowanego i powleconego folią, papieru zatłuszczonego lub mocno zabrudzonego, kartonów po mleku i napojach, papierowych worków po nawozach, cementie i innych materiałach budowlanych, tapet, plechki jednorazowych i podpałek, zatłuszczonych jednorazowych opakowań z papieru i naczyń jednorazowych, ubrań</p>	<p>ODPADY ULEGĄCE BIODEGRADACJI pojemnik/worek brązowy</p> <p>WRZUCAMY odpady warzywne i owocowe (w tym obierki itp.), gałęzie drzew i krzewów, słoszonej trawy, liście, kwiaty, trociny i kory drzew, resztki jedzenia</p> <p>NIE WRZUCAMY kości zwierząt, odchodów zwierząt, popiołu z węgla kamiennego, drewna impregnowanego, płyt widzących i MDF, ziemi i kamieni, innych odpadów komunalnych</p>	<p>ZMIESZANE ODPADY KOMUNALNE pojemnik/worek czarny</p> <p>WRZUCAMY wszystko to, czego nie można odzyskać w procesie recyklingu (np. zatłuszczony papier, artykuły higieniczne, ceramiki)</p> <p>NIE WRZUCAMY odpadów niebezpiecznych (np. baterii i akumulatorów, przeterminowanych leków, chemikaliów), zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, odpadów wielkogabarytowych, odpadów budowlanych i rozbiórkowych, zużytych opon, odzieży i tekstyliów</p>
<p>METALE I TWORZYWA SZTUCZNE pojemnik/worek żółty</p> <p>WRZUCAMY odkręcone i zgniecione plastikowe butelki po napojach, nakrętki, o ile nie zbieramy ich osobno w ramach akcji do- brucznych, plastikowe opakowania po produktach spożywczych, opakowania wielomateriałowe (np. kartony po mleku i sokach), opakowania po środkach czystości (np. proszkach do prania), kosmetykach (np. szamponach, paście do zębów) itp., plastikowe torby, worki, reklamówki, inne folie, aluminiowe puszki po napojach i sokach, puszki po konserwach, folię aluminiową, metale kolorowe, kapsle, zakrętki od słoików, zabawki (zabawki z tworzywa sztucznego, o ile nie są wykonane z trwałych połączonych kilku surowców)</p>		<p>NIE WRZUCAMY butelek i pojemników z zawartością, opakowań po lekach i zużytych artykułów medycznych, opakowań po olejach silnikowych, części samochodowych, zużytych baterii i akumulatorów, puszek i pojemników po farbach i lakierach, zużytego sprzętu elektronicznego i AGD</p>	<p>UWAGA NA ODPADY NIEBEZPIECZNE</p> <p>Przy segregacji bezwzględnie trzeba pamiętać o odpadach niebezpiecznych, do których zaliczają się zużyte baterie i akumulatory, przeterminowane lekarstwa, zużyte świetłówki, odpady po żrących chemikaliach (np. środkach ochrony roślin), także zużyty sprzęt RTV i AGD (tzw. elektroodpady).</p> <p>Te odpady można nieodpłatnie oddać w specjalnie wyznaczonych punktach w sklepach i aptekach, a także w Punkcie Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych, czyli tzw. PSZOK-u. Do PSZOK-u oddajemy również odpady wielkogabarytowe, odpady budowlane i rozbiórkowe, zużyte opony, odzież i tekstylia.</p>
<p>PAMIĘTAJ, przed wrzuceniem: opróżniaj opakowania, zgniataj puszki, kartony i butelki plastikowe, odkręć nakrętki, nie tłucz szkła</p>			

Wydawca: Miasto Szklarska Poręba, ul. Buczka 2, tel. 75 75 47 700. **Strona www:** www.szklarskaporeba.pl

Redakcja: zespół Urzędu Miejskiego. **Redaktor odpowiedzialny:** Robert Kotecki, biuletyn@szklarskaporeba.pl

Skład: AD REM, Jelenia Góra; **Druk:** Związek Gmin Karkonoskich, www.zgk.karkonosze.eu; **Nakład:** 1200 szt.

WERSJA ELEKTRONICZNA BIULETYNU NA WWW.SZKLARSKAPOREBA.PL

Szklarska Poręba